



Львівський національний університет
імені Івана Франка



1856

2006

ПРОГРАМА

Міжнародного наукового конгресу

ІВАН ФРАНКО:

ДУХ,
НАУКА,
ДУМКА,
ВОЛЯ



ДО 150-РІЧЧЯ
ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ

Львів

27 вересня – 1 жовтня 2006 року



ОРГКОМІТЕТ КОНГРЕСУ

Львівський національний університет імені Івана Франка

Ірина Веласко

директор Львівського національного університету

Ірина Іванівна Франко

Микола Жуванович

заступник ректора Львівського національного університету

МАН України

Микола Пашин

ректор

Нам пора для України жити...

МАН України

РЕДАКЦІЙНИЙ СЕКРЕТАР ОРГКОМІТЕТУ

Олександр Сухий

заступник ректора Львівського національного університету

Ірина Іванівна Франко

ЧЛЕНИ ОРГКОМІТЕТУ

Ірина Веласко

директор Львівського національного університету

Ірина Веласко

директор Львівського національного університету

ПРОГРАМА

Міжнародного наукового конгресу

Іван Франко:

дух, наука, думка, воля

(до 150-річчя від дня народження)

Львів, 27 вересня – 1 жовтня 2006 р.

Львів – 2006

Визначено редакційну раду з наступним складом:

Голова редакції: Іван Франко

ПРОГРАМА

Міжнародного наукового конгресу

Іван Франко:

бух наука, бумка, воля

(до 150-річчя від дня народження)

Львів, 22 вересня - 1 жовтня 2000 р.

ОРГКОМІТЕТ КОНГРЕСУ

СПІВГОЛОВИ ОРГКОМІТЕТУ

- Іван Вакарчук** ректор Львівського національного університету імені Івана Франка
- Микола Жулинський** директор Інституту літератури імені Т. Г. Шевченка НАН України
- Мирослав Попович** директор Інституту філософії імені Г. С. Сковороди НАН України

УЧЕНИЙ СЕКРЕТАР ОРГКОМІТЕТУ

- Олексій Сухий** учений секретар Львівського національного університету імені Івана Франка

ЧЛЕНИ ОРГКОМІТЕТУ

- Віль Бакіров** ректор Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна
- Леся Вартіш** директор Центру громадських зв'язків Львівського національного університету імені Івана Франка
- В'ячеслав Брюховецький** президент Національного університету "Києво-Могилянська Академія"
- Василь Височанський** перший проректор Львівського національного університету імені Івана Франка
- Віктор Ваасевич** проректор Львівського національного університету імені Івана Франка
- Роман Горак** директор Львівського літературно- меморіального музею Івана Франка
- Роман Гром'як** завідувач кафедри теорії літератури та порівняльного літературознавства Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка
- о. д-р Борис Гудзяк** ректор Українського Католицького Університету
- Зенон Гузар** професор кафедри теорії та історії української літератури Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка
- Андрій Гуржій** перший заступник Міністра освіти і науки України
- Ярослав Дашкевич** директор Львівської філії Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського НАН України, завідувач кафедри сходознавства Львівського національного університету імені Івана Франка
- Іван Денисюк** професор кафедри української літератури імені академіка М. Возняка Львівського національного університету імені Івана Франка, директор Інституту франкознавства
- Роксолана Зорівчак** завідувач кафедри перекладознавства і контрастивної лінгвістики імені Григорія Кочура Львівського національного університету імені Івана Франка
- Марія Зубрицька** проректор Львівського національного університету імені Івана Франка
- Роман Іваничук** письменник, лауреат Державної премії України ім. Т. Г. Шевченка, професор кафедри української літератури імені академіка М. Возняка Львівського національного університету імені Івана Франка

Ярослав Ісаєвич	директор Інституту українознавства імені І. Крип'якевича НАН України
Ігор Каляєць	поет, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка
В'ячеслав Кириленко	народний депутат України
Володимир Кирилюк	проректор Львівського національного університету імені Івана Франка
Богдан Козак	декан факультету культури і мистецтв Львівського національного університету імені Івана Франка, народний артист України
Богдан Котур	проректор Львівського національного університету імені Івана Франка
Олег Купчинський	голова Наукового товариства імені Шевченка в Україні
Мар'ян Лозинський	проректор Львівського національного університету імені Івана Франка
Роман Лубківський	голова Комітету з Національної премії України імені Тараса Шевченка
Ганна Луцюк	завідувач Літературно-меморіального музею Івана Франка у селі Криворівні
Звенислава Мамчур	проректор Львівського національного університету імені Івана Франка
Степан Мельничук	ректор Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича
Євген Нахлік	керівник Львівського відділення Інституту літератури імені Т. Г. Шевченка НАН України
Лариса Ониськевич	літературознавець, Почесний доктор Львівського національного університету імені Івана Франка
Богдан Остафійчук	ректор Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника
Дмитро Павачко	поет, перекладач, лауреат Державної премії України ім. Т. Г. Шевченка, Почесний доктор Львівського національного університету імені Івана Франка
Ростислав Плянчук	професор Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. Карпенка-Карого
Леонід Рудницький	літературознавець, Почесний доктор Львівського національного університету імені Івана Франка
Тарас Садига	завідувач кафедри української літератури імені академіка М. Возьняка Львівського національного університету імені Івана Франка
Мирослав Скорик	композитор, народний артист України, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка
Федір Стригун	художній керівник Львівського національного академічного українського драматичного театру імені М. Заньковецької, завідувач кафедри режисури Львівського національного університету імені Івана Франка
Роланд Франко	президент Клабу творчості Івана Франка
Степан Хороб	завідувач кафедри української літератури Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника
Ярослав Яцивів	президент Міжнародної асоціації українців, директор Головної астрономічної обсерваторії НАН України

КАЛЕНДАР РОБОТИ КОНІ РЕСУ

Вівторок, 26 вересня

Головний корпус Університету, вул. Університетська, 1
Дзеркальна зала

- 14⁰⁰ – 23⁰⁰ Реєстрація учасників Конгресу
19⁰⁰ Презентація збірки та компакт-диску **"Зів'яле листя"**
(Музей історії Університету)

Середа, 27 вересня

Головний корпус Університету, вул. Університетська, 1

- 9⁰⁰ – 9⁴⁵ Реєстрація учасників Конгресу (Дзеркальна зала)
9⁴⁵ – 10⁰⁰ Покладання квітів до пам'ятника Іванові Франкові
10⁰⁰ – 12⁰⁰ Пленарне засідання (Актова зала)
12⁰⁰ – 12²⁰ Перерва

Огляд виставки художньої франкіани Євгена Безніска та виставки Мирослава Рудка **"Іван Франко мовою філателії"** (Музей історії Університету, вестибюль)

- 12²⁰ – 14⁰⁰ Пленарне засідання (Актова зала)
14⁰⁰ – 15³⁰ Обід
15³⁰ – 17⁴⁵ Засідання секцій
18⁰⁰ – 18⁴⁵ Сучасна франкіана: презентація нових видань
(Дзеркальна зала, Конференцзал філологічного факультету, ауд. 312)
19⁰⁰ – 20⁰⁰ **"Честь пам'яті твоєї, гаряча душе..."**
Урочистий концерт (Актова зала)
20⁰⁰ Вечеря

Четвер, 28 вересня

- 9⁰⁰ – 11⁰⁰ Засідання секцій
11⁰⁰ – 11³⁰ Перерва
11³⁰ – 13⁰⁰ Засідання секцій
13⁰⁰ – 14³⁰ Обід
14³⁰ – 16³⁰ Круглий стіл **"Академічне франкознавство: стан і проблеми"** (Дзеркальна зала)
16³⁰ – 18⁰⁰ Засідання секцій
19⁰⁰ Опера **"Мойсей"**, композитор Мирослав Скорик
(Львівський національний академічний театр опери та балету ім. Соломії Крушельницької)

П'ятниця, 29 вересня

- 9⁰⁰ – 11⁰⁰ Круглий стіл **"Іван Франко в ХХІ ст."**
(Дзеркальна зала)
11⁰⁰ – 12⁰⁰ Урочисте закриття Конгресу (Актова зала)
12⁰⁰ – 13⁰⁰ Обід
13⁰⁰ Екскурсія **"Місцями Івана Франка у Львові"**

КАЛЕНДАР РОБОТИ ВИЇЗНОГО ЗАСІДАННЯ КОНГРЕСУ

НА ГУЦУЛЬЩИНІ

П'ятниця, 29 вересня

- 13⁰⁰ Виїзд від головного корпусу Університету
18³⁰ Перегляд вистави "*Boa constrictor*"
Коломийського обласного драматичного театру
(за мотивами однойменної повісті Івана Франка)
21⁰⁰ Вечеря

Субота, 30 вересня

- 7³⁰ – 8⁰⁰ Сніданок
8¹⁵ Виїзд до села Криворівні
10³⁰ – 13⁰⁰ Експерсії у селі Криворівні
(Літературно-меморіальний музей Івана Франка,
Музей Михайла Грушевського, гуцульська хата-гражда)
13⁰⁰ Виїзд до смт. Верховини
14⁰⁰ – 16⁰⁰ Обід
16⁰⁰ – 20⁰⁰ Засідання краєзнавчої секції Конгресу
20⁰⁰ – 21⁰⁰ Концерт за участю фольклорно-етнографічних
колективів Верховинщини
21⁰⁰ Вечеря

Неділя, 1 жовтня

- 9⁰⁰ Виїзд до Чорногірського географічного стаціонару
Львівського національного університету
імені Івана Франка
10⁰⁰ – 11⁰⁰ Сніданок
11³⁰ – 13⁰⁰ Експерсія Чорногірським географічним стаціонаром
13⁰⁰ Відїзд до Львова

НА ДРОГОВИЧЧИНІ

Субота, 30 вересня

- 9⁰⁰ Виїзд від головного корпусу Університету
11⁰⁰ – 15⁰⁰ Експерсія місцями Івана Франка
(Львів–Дрогобич–Нагуєвичі–Кульчиці)
15⁰⁰ Відїзд до Львова

РЕГЛАМЕНТ

- Доповідь на пленарному засіданні – 20 хв.
Доповідь на секційному засіданні – 10 хв.
Участь у дискусії – 5 хв.

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

Середа, 27 вересня
Актова зала, 10⁰⁰-14⁰⁰

ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

Вступне слово Ректор Львівського національного університету
імені Івана Франка
Іван Вакарчук

ВІТАЛЬНІ ВИСТУПИ ВІД ПОЧЕСНИХ ГОСТЕЙ

Ніколаєнко Станіслав	Міністр освіти і науки України
Ліховий Ігор	Міністр культури і туризму України
Олійник Петро	Голова Львівської облдержадміністрації
Сеник Мирослав	Голова Львівської обласної ради
Садовий Андрій	Міський голова міста Львова

НАУКОВІ ДОПОВІДІ

1. **Денисюк Іван (Львів).** Іван Франко – речник національної ідеї.
2. **Жулинський Микола (Київ).** Іван Франко: душа, дух, духовність, або Що визначає суспільний поступ.
3. **Попович Мирослав (Київ).** “Два Мирони...”.
4. **Погрібний Анатолій (Київ).** Значення діяльності Івана Франка в утвердженні української мови в Україні.
5. **Барабаш Юрій (Москва, Росія).** Франкові причинки до української гоголіани.
6. **Козак Стефан (Варшава, Польща).** Історіософська концептуальність Івана Франка.
7. **Ісаєвич Ярослав (Львів).** Франкознавство в українській Академії наук.

ІВАН ФРАНКО: ОСОБИСТІТЬ, ТВОРЧИЙ ШЛЯХ, ДОЛЯ

Перше засідання

Середа, 27 вересня

Ауд. 308, 15³⁰-17⁴⁵

Керівники: Салига Тарас

Легкий Микола

Секретар: Сирота Лілія

1. **Сверстюк Євген (Київ)**. Запліднити ниву життя (записи на маргінесі).
2. **Салига Тарас (Львів)**. Перегуки в часі (франкознавство і його посттоталітарна недуга).
3. **Сирота Лілія (Львів)**. До проблеми заснування наукового франкознавства: публікації Михайла Возняка 1920-1930-х рр.
4. **Крупач Микола (Львів)**. Іван Франко та Євген Маланюк: у пошуках ознак грядущого.
5. **Легкий Микола (Львів)**. Неосягнені горизонти Франкової прози (актуальні проблеми наукових досліджень).
6. **Горак Роман (Львів)**. Друга спроба Івана Франка посісти кафедру в університеті.
7. **Луцишин Олена (Львів)**. Іван Франко в дисертаційних дослідженнях 1989-2005 рр.
8. **Сохацька Євгенія (Кам'янець-Подільський)**. Ювілейна франкіана Сергія Єфремова. До 40-річчя літературної діяльності Івана Франка (за сторінками "Ради" 1913 р.).
9. **Іванишин Петро (Дрогобич)**. Національна держава як політичний дім в Івана Франка.
10. **Яремчук Ірина (Львів)**. "Злодії та Апостоли" Романа Іваничука на тлі Франкових творів про Довбуша.

Друге засідання

Четвер, 28 вересня

Ауд. 308, 9⁰⁰-13⁰⁰

Керівники: Штонь Григорій

Кіраль Сидір

Секретар: Бондаренко Ганна

1. **Старак Олександра (Львів)**. Прижиттєві ювілеї Івана Франка.
2. **Штонь Григорій (Київ)**. Тарас Шевченко та Іван Франко. Поетичні візії України. Онтологічна спільність і відмінність.

3. **Вальо Марія (Львів).** Неопублікована праця академіка Михайла Водняка "Змова реакції проти доцентури Івана Франка".
4. **Комариця Мар'яна (Львів).** "Дражлива тема": дискусії у міжвоєнній Галичині щодо культу Івана Франка.
5. **Шалата Михайло (Дрогобич).** Іван Франко – організатор і хронікер української студентської мандрівки 1884 р.
6. **Балабуха Кім (Харків).** 40 літ з Франковим "Мойсеєм".
7. **Дунай Павліна (Київ).** До проблеми світогляду Івана Франка.
8. **Кіраль Сидір (Київ).** Іван Франко і брати Зінківські (до питання про літературно-громадські взаємини).
9. **Савенко Ірина (Луганськ).** Жанрові проблеми сучасної документальної франкіани.
10. **Лисенко Наталія (Київ).** Творчість Івана Франка в інтерпретації Дмитра Донцова.
11. **Бондаренко Ганна (Кіровоград).** Маланиюкова концепція Івана Франка.
12. **Ярема Степан (Львів).** Поема "Мойсей" в інтерпретації Якіма Яреми.
13. **Янів Ярина (Львів).** Тягість українського фемінізму (Іван Франко, Ольга Кобилянська, Ірина Вільде).

СЕКЦІЯ 2

ІВАН ФРАНКО: КОНТЕКСТИ І КОНТАКТИ

Перше засідання

Середа, 27 вересня

Ауд. 312, 15³⁰–17⁴⁵

Керівники: Мельничук Богдан

Бурлака Галина

Секретар: Пастух Богдан

1. **Горак Яким (Львів).** Взаємини між Іваном Франком та Анатолем Вахнянином.
2. **Косів Михайло (Львів).** Два поетичні крила України (поезія Тараса Шевченка та Івана Франка в контексті української історії).
3. **Мельничук Богдан (Чернівці).** Іван Франко у взаєминах із краєм Федьковича.
4. **Бурлака Галина (Київ).** Літературна творчість Івана Франка в оцінці Михайла Грушевського.
5. **Пастух Богдан (Львів).** Дебют Винниченка-прозаїка в оцінці класиків української літератури.

6. **Гурбанська Антоніна (Кіровоград)**. Стильова парадигма образу інтелегента в художній прозі Івана Франка та Романа Іваничука.
7. **Пшеничний Євген (Дрогобич)**. Іван Білінкевич і його франкознавство.
8. **Мельник Марта (Львів)**. Франківська традиція у творчості Романа Купчинського.
9. **Теребус Оксана (Луцьк)**. Постать Івана Франка у публіцистиці та літературній критиці Дмитра Павличка.
10. **Віват Ганна (Одеса)**. Духовне єднання двох велетів (Франківські мотиви в поезії Василя Стуса).

Друге засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 312, 9⁰⁰-13⁰⁰

Керівники: Грещук Василь
Матусяк Агнешка

Секретар: Баран Євген

1. **Грещук Василь (Івано-Франківськ)**. Листи Бодуена де Куртене до Івана Франка як літературознавче джерело.
2. **Баран Євген (Івано-Франківськ)**. Іван Франко в епістолярії Василя Стефаника: рецептивний та оціночний аспекти.
3. **Лобас Петро (Рівне)**. Від Василя Гоголя-Яновського до Івана Франка: еволюція теми "украденого щастя".
4. **Задорожна Ольга (Київ)**. До питання співпраці Осипа Маковея та Івана Франка.
5. **Матусяк Агнешка (Вроцлав, Польща)**. Іван Франко і "Молода Муза".
6. **Каневська Лариса (Київ)**. Ното povilis: психологічний портрет Івана Франка у дзеркалі мемуаристики.
7. **Демська-Будзуляк Леся (Київ)**. Іван Франко в критичній рецепції неокласиків.
8. **Гон Мойсей (Рівне)**. Реалізм Івана Франка в рецепції МУРу: тягість традиції.
9. **Барна Ірина (Дрогобич)**. Поема Тодося Осьмачки "Поет" крізь призму Франкового трактату "Із секретів поетичної творчості".
10. **Хоменко Галина (Харків)**. Самогубство як креативний код: Іван Франко та український модернізм 1920-х років.

11. **Узунколева Аліна (Харків).** Сакральне як топос діалогу раннього і зрілого модернізму в Україні: Іван Франко та Микола Хвильовий.
12. **Горблянський Юрій (Львів).** Інтелектуалізм у художній прозі Івана Франка та Агатангела Кримського.
13. **Мориквас Надія (Львів).** Творчі взаємини Івана Франка та Степана Чарнецького: поетичний дискурс.
14. **Ощипок Наталя (Львів).** Психологізм творчості Івана Франка у студіях Михайла Мочульського.
15. **Темченко Лілія (Дніпропетровськ).** Іван Франко в дослідженнях неокласиків.

Третє засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 312, 16³⁰–18⁰⁰

Керівники: Сулима Микола
Піхманець Роман
Секретар: Ощипок Наталя

1. **Сулима Микола (Київ).** Чи сприйняв би Іван Франко Михайля Семенка?
2. **Кацімон Ольга (Чернівці).** Листи Василя Сімовича до Івана Франка як одна зі сторінок галицько-буковинських культурних взаємин початку ХХ століття.
3. **Лаурутіс Вінцас, Васіляускаене Алдона (Шяуляй, Литва).** Іван Франко і Литва.
4. **Піхманець Роман (Івано-Франківськ).** Шляхи і перехрестя: Іван Франко і Василь Стефаник.
5. **Тетеріна-Блохин Дарина (Мюнхен, Німеччина).** Юрій Бойко-Блохин про творчість Івана Франка.
6. **Приймак Інна (Хмельницький).** Проблема українсько-сврейських відносин в українській літературі кінця ХІХ – поч. ХХ ст. (на матеріалі прози Івана Франка та Любові Яновської).
7. **Петруків Віра (Львів).** Іван Франко в рецепції Василя Шурата.
8. **Головань Тарас (Київ).** “Сотворення світу” Івана Франка в контексті історичної критики Біблії.

СЕКЦІЯ 3

ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ

Перше засідання

Середа, 27 вересня
Ауд. 311, 15³⁰-17⁴⁵

Керівники: Прісовський Євген
Сеник Любомир
Секретар: Печарський Андрій

1. *Працьовитий Володимир (Львів)*. Національна основа драматургії Івана Франка.
2. *Прісовський Євген (Одеса)*. Іван Франко про любов, честь, роботу як моральні основи людського буття.
3. *Кравченко Петро, Мелешко Віра (Полтава)*. "Дещо про себе самого" і "Сідоглавому" Івана Франка: до проблеми змістової та естетичної подібності.
4. *Швець Алла (Львів)*. "Цвіт – се кокотерія рослини..." (флористичні образи у творчості Івана Франка).
5. *Челецька Мар'яна (Львів)*. Жіночі образи-"двійники" у поезії та прозі Івана Франка.
6. *Моторнюк Ігор (Львів)*. Проблема політичного лідерства в поемі Івана Франка "Мойсей".
7. *Гузар Зенон (Дрогобич)*. Германітивні образи та їхній розвиток у творах Івана Франка.
8. *Клим'юк Юрій (Чернівці)*. Філософська основа конфліктності в поемі Івана Франка "Мойсей".
9. *Сеник Любомир (Львів)*. Проблема "свого" і "чужого" в прозі Івана Франка.
10. *Легка Орися (Львів)*. Астральні образи в поезії Івана Франка.
11. *Микуш Степан (Львів)*. Праукраїнські символи-знаки у малій прозі Івана Франка.

Друге засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 311, 9⁰⁰-13⁰⁰

Керівники: Безхутрий Юрій
Криса Богдана
Секретар: Поліщук Надія

1. *Крупка Мирослава (Рівне)*. Інтерпретація образу фатальної жінки в прозі Івана Франка.

2. **Печарський Андрій (Львів).** Синдром любові і відчуженості в оповіданні Івана Франка "Сойчине крило".
3. **Безхутрий Юрій (Харків).** Мала проза Івана Франка 1900-х років у контексті художньої парадигми перехідної культурної епохи: модель світу і модель людини.
4. **Криса Богдана (Львів).** Середньовічні візії Івана Франка.
5. **Бондар Лариса (Львів).** Дві Франкові терцини: образ душі.
6. **Боярська Любов (Київ).** "Сойчине крило" Івана Франка: втілення новітніх європейських художніх пошуків.
7. **Яблонська Ольга (Луцьк).** "Великі роковини" Івана Франка: інтертекстуальність як засіб вираження національної ідеї.
8. **Василенко Юлія (Рівне).** Проза Івана Франка: *cherchez la femme*.
9. **Поліщук Надія (Львів).** Концепція романтичного світу в прозі Івана Франка.
10. **Форманова Світлана (Одеса).** Характер інвективи у поезії Івана Франка.
11. **Петрухін Людмила (Львів).** Топос *пустелі* в поемі Франка "Мойсей".
12. **Пастух Тарас (Львів).** Новаторство великої прози Івана Франка.
13. **Нікоряк Наталія (Чернівці).** Специфіка кінорецепції літературного тексту Івана Франка "Украдене щастя".
14. **Гуцуляк Ірина (Чернівці).** Використання українських барокових символів у поезії Івана Франка: традиції і новаторство.
15. **Ковалик Марина (Кіровоград).** Іван Франко і Володимир Винниченко: принципи жіночого образотворення.
16. **Постол Катерина (Одеса).** Франкові традиції у поезії Бориса Олійника.

Третє засідання

Четвер, 28 вересня

Ауд. 311, 16³⁰-18⁰⁰

Керівники: Насенко Михайло
Корнійчук Валерій

Секретар: Федорак Назар

1. **Крохмальний Роман (Львів).** "Дух тасмний, незнаний, а сильний...". Когерентність світів у повісті Івана Франка "Петрії і Довбушуки".
2. **Корнійчук Валерій (Львів).** Естетична природа лірики Івана Франка: парадигми і модули художності.

3. **Наєнко Михайло (Київ)**. "Зів'яле листя" як украдене щастя.
4. **Пимтарич Ана (Осієк, Хорватія)**. Казки Івана Франка.
5. **Якубовська Марія (Львів)**. Проблема формування громадянського суспільства у творчості Івана Франка (на прикладі роману "Перехресні стежки").
6. **Федорак Назар (Львів)**. Франкові поетичні інтерпретації середньовічних текстів.
7. **Барабаш Світлана (Кіровоград)**. З акордів Франкової інтимної лірики.
8. **Горнятко-Шумилович Анна (Щецін, Польща)**. Симбіоз барокових, готичних і романтичних начал у романі Івана Франка "Петрії і Довбушуки".
9. **Пехник Галина (Львів)**. "Вольні вірші" Івана Франка у контексті українського верлібру.
10. **Чопик Ростислав (Львів)**. Християнські підстави української ідентичності (на матеріалі ранньої творчості Івана Франка).

СЕКЦІЯ 4

ІВАН ФРАНКО ЯК ІСТОРИК ЛІТЕРАТУРИ ТА ЛІТЕРАТУРНИЙ КРИТИК

Перше засідання

Середа, 27 вересня
Ауд. 305, 15³⁰-17⁴⁵

Керівники: Соболь Валентина
Мельник Ярослава

Секретар: Ігнатів Надія

1. **Ігнатів Надія (Львів)**. Проблеми документалізму у літературно-критичному доробку Івана Франка.
2. **Мельник Ярослава (Львів)**. Іван Франко і *biblia arosyurpha*.
3. **Дудкіна Олена (Миколаїв)**. Еволюція поглядів на особистість письменників у літературно-критичних портретах Івана Франка.
4. **Соболь Валентина (Варшава, Республіка Польща)**. Іван Франко – дослідник давньої літератури.
5. **Кароткі Володимир (Мінськ, Білорусь)**. Література білоруського Відродження і Бароко в науковій спадщині Івана Франка.
6. **Полотнюк Ярема (Львів)**. Іван Франко про створення світу (критика міфу Старого Заповіту).

Друге засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 305, 9⁰⁰-13⁰⁰

Керівники: Козачок Ярослав
Ковалець Лідія
Секретар: Микитюк Володимир

1. **Ковалець Лідія (Чернівці).** "Не вронивши ані одного листочка...". Іван Франко як видавець спадщини Юрія Федьковича.
2. **Криштанович Оксана (Чернівці).** Юрій Федькович в оцінці Івана Франка.
3. **Поплавська Наталя (Тернопіль).** Іпатій Потій у рецепції Івана Франка.
4. **Микитюк Володимир (Львів).** Франкова концепція учиння літератури.
5. **Козачок Ярослав (Київ).** Микола Костомаров в оцінці Івана Франка.
6. **Войціцька Марія (Львів).** Іван Франко та Олександр Пипін.
7. **Корбич Галина (Познань, Польща).** Роль інтуїтивного фактора у Франковому сприйнятті польської модерні.

СЕКЦІЯ 5

ІВАН ФРАНКО І ПРОБЛЕМИ ТЕОРІЇ ЛІТЕРАТУРИ

Перше засідання

Середа, 27 вересня
Ауд. 307, 15³⁰-17⁴⁵

Керівники: Гундорова Тамара
Ключек Григорій
Секретар: Гірняк Мар'яна

1. **Ключек Григорій (Кіровоград).** Трактат Івана Франка "Із секретів постичної творчості" – предтеча української рецептивної естетики.
2. **Голамб Лідія (Ужгород).** Пoesія Івана Франка циклу "В плен-єрі" (збірка "Із днів журби") у світлі трактату "Із секретів постичної творчості".
3. **Старовойт Ірина (Львів).** Memorabilia: семантика дитинства у "дитячій" прозі Івана Франка.

4. **Галета Олена (Львів).** "Акорди" Івана Франка: літературна само-репрезентація.
5. **Гірняк Мар'яна (Львів).** Образ автора у збірці Івана Франка "Semper tiro".
6. **Мейзерська Тетяна (Одеса).** Психологічний комплекс жертвопринищення у поетичній творчості Івана Франка.
7. **Гундорова Тамара (Київ).** Двійництво і маскарад: гностична драма в культурософії Івана Франка.
8. **Тихолоз Богдан (Львів).** "Zwei Seelen leben, ach, in meiner Brust" (міфологема дводушництва у життєтворчості Івана Франка).
9. **Тихолоз Наталя (Львів).** "Той ліс – зразок ще первісного світа..." (міфопоетика лісу у творчості Івана Франка).

Друге засідання

Четвер, 28 вересня

Ауд. 307, 9⁰⁰–13⁰⁰

Керівники: Бетко Ірина
Хороб Степан

Секретар: Тепла Юлія

1. **Мороз Лариса (Київ).** Від античної класики до модернізму: поетика Франкової драматургії.
2. **Тепла Юлія (Львів).** Творчість Івана Франка в рецепції католицької критики 20-30-х років ХХ ст.
3. **Хороб Степан (Івано-Франківськ).** Моделі оніричного простору в системі художнього мислення Франка-драматурга.
4. **Бетко Ірина (Ольштин, Польща).** Архетип аніми в художньо-символічній системі ліричної драми Івана Франка "Зів'яле листя".
5. **Сабат Галина (Дрогобич).** Поетика казок про тварин (за збіркою Івана Франка "Коли ще звірі говорили").
6. **Скоць Андрій (Львів).** Поетика пісні у творчості Івана Франка.
7. **Ткаченко Анатолій (Київ).** "Я ростиму й сам в безмежність..."
8. **Куца Ольга (Тернопіль).** Поема Івана Франка "Іван Вишенський": особливості поетики.
9. **Куца Лариса (Тернопіль).** "Semper tiro": поезіософія "власне автора".
10. **Бандура Тетяна (Одеса).** Етноментальні аспекти збірки Івана Франка "Із днів журби".
11. **Підпалий Андрій (Київ).** Поетичні погляди Івана Франка й поетичний радикалізм в українській поезії.
12. **Зелінська Лідія (Остроз).** Спілкувальний код драми "Украдене щастя" Івана Франка: реактуалізація класичного інтертексту.

13. **Галацька Валентина (Дніпропетровськ).** Форми вираження авторської свідомості у циклі "Бориславські оповідання" Івана Франка.
14. **Стринаглюк Мар'яна (Івано-Франківськ).** Агіографічний компонент сюжетотворення в поемах Івана Франка.
15. **Бондар Микола (Київ).** Поезія Івана Франка: розгортання образу (типологія антиномічності).

Третє засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 307, 16³⁰-18⁰⁰

Керівники: Погребенник Володимир
Ткачук Микола
Секретар: Ізбенко Мирослава

1. **Погребенник Володимир (Київ).** "Поема про сотворення світу" Івана Франка та світоглядно-творча парадигма "матеріалізм contra ідеалізм".
2. **Ткачук Микола (Тернопіль).** Метафізична лірика Івана Франка.
3. **Скупейко Лукаш (Київ).** Іван Франко і літературний процес кінця XIX – поч. XX ст. (питання рецепції та теоретичного осмислення).
4. **Ткачук Олександр (Тернопіль).** Наративний код повісті Івана Франка "Захар Беркут".
5. **Гижий Влад (Тернопіль).** Семантика художнього наративу повісті "Воа constrictor" Івана Франка.
6. **Баб'як Анна-Марія (Краків, Польща).** Форми оповіді та прийоми характеротворення (психологічної характеристики персонажів) у "Сойчиному крилі" Івана Франка.
7. **Ізбенко Мирослава (Львів).** Інтертекстуальність збірки Івана Франка "З вершин і низин".
8. **Кузяк Тетяна (Чернівці).** Образ наратора у тваринному епосі (на матеріалі казок Івана Франка про тварин).
9. **Табачин Лариса (Івано-Франківськ).** Образна систематика Мойсея в Івана Франка та Катрі Гриневичевої: типологія художнього мислення.

ІВАН ФРАНКО У МІЖКУЛЬТУРНОМУ ДІАЛОЗІ

Перше засідання

Середа, 27 вересня
Ауд. 249, 15³⁰–17⁴⁵

Керівники: Нарівська Валентина
Ільницький Микола
Секретар: Вознюк Ольга

1. *Ільницький Микола (Львів)*. Посидинок із собою: проблема двійництва в "Посидинку" Івана Франка і "Двійнику" Федора Достоєвського.
2. *Нарівська Валентина (Дніпропетровськ)*. "Осіньна пісня" Поля Верлена і "Зів'яле листя" Івана Франка: зустріч на декадентському перехресті.
3. *Вівчар Соломія (Львів)*. Мойсей національний і універсальний в поемах Сильвіє Страхимира Краньчевича та Івана Франка.
4. *Вознюк Ольга (Львів)*. Біля джерел імагології: погляд Івана Франка.
5. *Віцанська Світлана (Кіровоград)*. Автобіографічна мала проза Івана Франка та Миколи Кравчука: дискурс психологізму.
6. *Садловський Юрій (Рига, Латвія)*. Біблійні мотиви у творчості Івана Франка та Яніса Райніса ("Мойсей" і "Йосип та його брати").
7. *Захарчук Вікторія (Львів)*. Франко і Кольрідж: "печать Каїна".
8. *Вишинський Володимир (Дрогобич)*. Художня спадщина Гергарда Гауптмана в оцінках Івана Франка.
9. *Татаренко Алла (Львів)*. Сербська франкіана: нові сторінки.
10. *Підмогильна Наталія (Дніпропетровськ)*. Проблеми міжкультурної рецепції поетичних образів Івана Франка.

Друге засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 249, 9⁰⁰–13⁰⁰

Керівники: Радишевський Ростислав
Рагойша В'ячеслав
Секретар: Кучірка Наталія

1. *Кусько Катерина (Львів)*. Франко і Гете: дискурс поетичних стратегій і культур.

2. **Вольдан Алоїз (Відень, Австрія).** "Бориславський цикл" Івана Франка в контексті польської літератури.
3. **Кобрицька Тетяна, Рагойша В'ячеслав (Мінськ, Білорусь).** Координати присутності Івана Франка в духовному житті білорусів другої пол. ХХ – поч. ХХІ ст.
4. **Радишевський Ростислав (Київ).** Польський інтертекст творчості Івана Франка.
5. **Джоганик Ярослав (Пряшів, Словаччина).** Іван Франко в інтертексті словацької поезії ХХ ст.
6. **Вишневецька Оксана (Луцьк).** Польська література ХІХ ст. в оцінці Івана Франка.
7. **Кучірка Наталія (Івано-Франківськ).** Тематика "суспільного дна" в творах Стівена Крейна та Івана Франка.
8. **Зимомря Іван (Дрогобич).** Жанрові особливості малої прози Івана Франка та Емми Андіївської.
9. **Сьомочкіна-Рижко Олена (Київ).** Орієнтальні строфи в поезії Івана Франка.
10. **Левченко Наталія (Харків).** Авторська інтерпретація образу Каїна в поемі Івана Франка "Смерть Каїна".
11. **Колотило Ярослава (Бухарест, Румунія).** Франкознавство в Румунії.
12. **Матушек Олена (Харків).** Іван Франко про Генрика Сенкевича.
13. **Трофимук Мирослав (Львів).** Новолатиністична проблематика у працях Івана Франка.
14. **Чегаринська Катерина (Одеса).** Традиції Івана Франка у висвітленні "вічних тем".
15. **Івасюк Оксана (Чернівці).** Дослідження про Івана Франка у Чехословаччині міжвоєнного періоду.

Третє засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 249, 16³⁰–18⁰⁰

Керівники: Грицик Людмила
Бунчук Борис
Секретар: Сливинський Остап

1. **Астаф'єв Олександр (Київ).** Творчість Івана Франка в контексті українсько-французьких літературних зв'язків.
2. **Борис Бунчук (Чернівці).** Іван Франко і Ніколаус Ленау.
3. **Грицик Людмила (Київ).** Іван Франко – Михайло Драгоманов: "моральне терпіння" чи "потреба змагання" (декілька міркувань про розвиток порівняльного літературознавства).

4. **Над'ярних Ніна (Москва, Росія).** Діалог наукового мислення Івана Франка та Дмитра Чижевського.
5. **Сухенко Інна (Дніпропетровськ).** Специфіка національного варіанту анімалістичного оповідання: Чарльз Робертс (Канада) – Іван Франко (Україна).
6. **Навойчик Павел, Рагойша Всеволод (Мінськ, Білорусь).** Мотив злочину в малій прозі Івана Франка і література газети "Наша ніва".
7. **Сливинський Остап (Львів).** Іван Франко на тлі українсько-болгарських літературних взаємин зламу XIX–XX ст.

СЕКЦІЯ 7

МЕТОДОЛОГІЧНІ КОНЦЕПЦІЇ ІВАНА ФРАНКА

Перше засідання

Середа, 27 вересня
Ауд. 332, 15³⁰–17⁴⁵

Керівники: Гром'як Роман
Голод Роман
Секретар: Ільницький Данило

1. **Тхорук Раїса (Рівне).** Франкова концепція драми як мистецького феномену: на перехресті читацького досвіду і творчості.
2. **Гром'як Роман (Тернопіль).** Феноменологія естетики Івана Франка.
3. **Комар Руслана (Львів).** Іван Франко: від психології творчості до психологізму літератури.
4. **Зубрицька Марія (Львів).** Поетика погляду у "Зів'ялому листі" Івана Франка.
5. **Голод Роман (Львів).** Позитивізм як світоглядне підґрунтя творчого методу Івана Франка.
6. **Будний Василь (Львів).** Dichtung und Wahrheit: Франкова концепція поетичної фікціональності.
7. **Ільницький Данило (Львів).** Іван Франко і Богдан-Ігор Антонович: проблема психології художньої творчості.
8. **Михида Сергій (Кіровоград).** Іван Франко: психопоетикальна студія.

Четвер, 28 вересня
Ауд. 332, 9⁰⁰-13⁰⁰

Керівники: Гнатюк Михайло
Поліщук Ярослав
Секретар: Комарницька Тетяна

1. **Бернадська Ніна (Київ).** Роман у творчості Івана Франка і сучасні проблеми цього жанру.
2. **Моклиця Марія (Луцьк).** Реалізм і модернізм як міфологеми франкознавства.
3. **Левчук Тереза (Луцьк).** Функціональність поезики Івана Франка.
4. **Поліщук Ярослав (Краків, Польща).** Франкова рефлексія мімесису.
5. **Козир Олена (Харків).** Онейрологія Івана Франка: психоаналітична версія.
6. **Гнатюк Михайло (Львів).** Еволюція наукової методології Івана Франка-літературознавця.
7. **Шляхова Нонна (Одеса).** Автор і читач в естетиці Олександра Потебні та Івана Франка.
8. **Комарницька Тетяна (Львів).** Топоси міжкультурного діалогу Івана Франка.
9. **Тарнашинська Людмила (Київ).** До питання народження художнього образу в інтерпретаційному полі Івана Франка та Олександра Потебні.
10. **Кир'ячук Богдан (Рівне).** Герменевтичні основи творчості Івана Франка.
11. **Вертій Олексій (Суми).** Вчення Івана Франка про національну літературу і формування національних засад сучасного українського літературознавства.
12. **Мацяк Ореста (Львів).** Трактат Івана Франка "Із секретів поетичної творчості" у контексті теорії синтезу мистецтв.

ІВАН ФРАНКО І СТУДІЇ УКРАЇНСЬКОГО ФОЛЬКЛОРУ

Перше засідання

Середа, 27 вересня
Ауд. 345, 15³⁰-17⁴⁵

Керівники: Давидюк Віктор
Івашків Василь
Секретар: Василькевич Галина

1. **Давидюк Віктор (Луцьк).** Фольклористична методологія Івана Франка.
2. **Збір Ірина (Львів).** "Покуття" Оскара Кольберга в оцінці Івана Франка: діалог чи полеміка.
3. **Сокіл Василь (Львів).** Фольклорна проза в науковому доробку Івана Франка.
4. **Сокіл Ганна (Львів).** Фольклорна традиція, варіантність у теоретичному осмисленні Івана Франка.
5. **Коваль Галина (Львів).** Колядки і щедрівки у фольклористичній спадщині Івана Франка.
6. **Василькевич Галина, Остапик Іван (Львів).** Студія "Жіноча неволя в руських піснях народних" Івана Франка та її контекст.
7. **Івашків Василь (Львів).** Фольклористична діяльність Пантелеймона Куліша в оцінці Івана Франка.
8. **Конєва Ярослава (Ольштин, Польща).** Концепт жіночої долі у фольклористичній теорії Івана Франка.

Друге засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 345, 9⁰⁰-13⁰⁰

Керівники: Кирчів Роман
Гарасим Ярослав
Секретар: Підгорна Лілія

1. **Кирчів Роман (Львів).** Фольклористика у науковій діяльності Івана Франка.
2. **Гарасим Ярослав (Львів).** "Студії над українськими народними піснями" Івана Франка: методологічний аспект.
3. **Гінда Олена (Львів).** Теоретичний дискурс у фольклористичній спадщині Івана Франка.

4. **Федас Валентина (Київ)**. Михайло Максимович та Іван Франко: до традицій української фольклористики.
5. **Бача Юрій (Пряшів, Словаччина)**. Українські народні пісні в полі зору Івана Франка та у використанні сучасних інтерпретаторів.
6. **Федас Йосип (Київ)**. Вертеп в оцінці Івана Франка.
7. **Пилипчук Святослав (Львів)**. Пареміологічна концепція Івана Франка.
8. **Шемберко Тетяна (Львів)**. Календарно-обрядова поезія зимового циклу крізь призму поглядів Івана Франка.
9. **Підгорна Лілія (Львів)**. Версія архетипів Миколи Костомарова та Івана Франка: потвердження і заперечення.
10. **Довгалюк Ірина (Львів)**. Іван Франко і Остап Нижанківський.
11. **Гарасим Леся (Львів)**. Франкознавчі публікації Григорія Нудьги.
12. **Зеленчук Василь (Львів)**. Образ "гуцульського короля" в інтерпретації Петра Шекерика-Доникова.
13. **Горинь Ганна (Львів)**. "Сільські" оповідання Івана Франка: літературний текст і етнографічний контекст.

Третє засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 345, 16³⁰-18⁰⁰

Керівники: Пушик Степан
Мушинка Микола
Секретар: Марків Руслан

1. **Мушинка Микола (Пряшів, Словаччина)**. Взаємини Івана Франка з Володимиром Гнатюком (на підставі нововиявлених матеріалів).
2. **Залевська Оксана (Івано-Франківськ)**. Іван Франко та родина Єндиків.
3. **Пушик Степан (Івано-Франківськ)**. Іван Франко та родина Домбчевських.
4. **Хороб Марта (Івано-Франківськ)**. Фольклорно-міфологічний концепт новели Івана Франка "Мавка".
5. **Марків Руслан (Львів)**. Фольклоризм повісті Івана Франка "Великий шум".
6. **Лабазук Оксана (Тернопіль)**. Фольклор і постфольклор: методологічні засади дослідження.
7. **Голобородько Василь (Луганськ)**. "Національний колорит" чи національний зміст казкового нарративу.

МОВА І НАЦІЯ В ЕСТЕТИЧНІЙ КОНЦЕПЦІЇ ІВАНА ФРАНКА

Середа, 27 вересня

Ауд. 201, 15³⁰-17⁴⁵

Керівники: Сербенська Олександра

Сологуб Надія

Секретар: Білоус Марія

1. **Сологуб Надія (Київ).** Ідеї Івана Франка щодо українського мовного розвитку в контексті сучасності.
2. **Сербенська Олександра (Львів).** Малодосліджена лінгвістична проблематика Івана Франка.
3. **Передрієнко Віталій (Київ).** Проблема спадкоємності старої і нової української літературної мови в інтерпретації Івана Франка.
4. **Мозер Міхаель (Відень, Австрія).** Іван Франко про українську мову в Галичині в першій половині XIX ст.
5. **Невідомська Лілія (Тернопіль).** Мова в естетичній концепції Івана Франка.
6. **Мацюк Галина (Львів).** Мова і соціум у творах Івана Франка.
7. **Мацько Любов (Київ).** Мовотворчість та філологічна діяльність Івана Франка в аспекті проблем формування сучасної української мовної особистості.
8. **Білоус Марія (Львів).** Іван Франко про виникнення мови.
9. **Полюга Лев (Львів).** "І підеш ти в мандрівку століть з мого духа печаттю" (Іван Франко про джерела збагачення національної мови, культури, інтелекту).
10. **Терлак Зеновій (Львів).** Текстологічний аналіз збірки Івана Франка "Зів'яле листя".
11. **Васильєва Людмила (Львів).** Південнослов'янська проблематика в мовознавчих зацікавленнях Івана Франка.

**ХУДОЖНЄ СЛОВО ІВАНА ФРАНКА
В АСПЕКТІ ПРАГМАЛІНГВІСТИКИ**

Перше засідання

Середа, 27 вересня
Ауд. 313, 15³⁰–17⁴⁵

Керівники: Бацевич Флорій
Бабич Надія
Секретар: Процак Любов

1. *Бацевич Флорій (Львів)*. Непрямі комунікативні смисли в кон- фронтативних дискурсах (на матеріалі роману Івана Франка "Перехресні стежки").
2. *Еременко Ірина (Львів)*. "Украдене щастя" Івана Франка: спро- ба концептуального аналізу.
3. *Бабич Надія (Чернівці)*. Концепти "думка" – "слово" у мово- знавчих працях Івана Франка.
4. *Вільчинська Тетяна (Київ)*. Концепт "Бог" у поемі Івана Фран- ка "Мойсей": особливості мовної реалізації.
5. *Скаб Марія (Чернівці)*. Концепт "душа" у творах Івана Франка.
6. *Дацуншин Христина (Львів)*. Концепт "народ" у творчій інтер- претації Івана Франка.
7. *Іванова Наталя (Ізмаїл)*. Вербальні асоціації у ліриці Івана Франка.
8. *Українець Людмила (Полтава)*. Фонетична конотація в ліриці Івана Франка.

Друге засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 313, 9⁰⁰–13⁰⁰

Керівники: Космеда Тетяна
Богдан Світлана
Секретар: Ясіновська Оксана

1. *Космеда Тетяна (Львів)*. Комунікативна компетенція Івана Франка та особливості його риторики.
2. *Богдан Світлана (Луцьк)*. Стереотип мовної поведінки в епіс- толярії Івана Франка.

3. **Процак Любов (Львів).** Емотивний простір тексту в повісті Івана Франка "Перехресні стежки".
4. **Пархонюк Людмила, Пархонюк Ірина (Львів).** Ключові слова поетичного дискурсу у світли естетичної концепції Івана Франка.
5. **Кардашук Олена (Чернівці).** Ключові слова в структурі поетичного тексту (на матеріалі лірики Івана Франка).
6. **Ясіновська Оксана (Львів).** Поле ментальності у прозових творах Івана Франка: лінгвістичний аспект.
7. **Щербак Марія, Яким Мирон (Дрогобич).** Фразапростір поеми Івана Франка "Мойсей": концептуальний та експресивний аспекти.
8. **Стецько Ярина (Львів).** Синкретизм французької поезії кінця XIX – поч. XX ст. крізь мовно-естетичну призму Івана Франка.

СЕКЦІЯ 11

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНА СТРУКТУРА ФРАНКОВОГО ТЕКСТУ І ЙОГО СТИЛЬОВА ОРГАНІЗАЦІЯ

Перше засідання

Середа, 27 вересня
Ауд. 231, 15³⁰–17⁴⁵

Керівники: Белей Любомир
Бучко Дмитро
Секретар: Ціхоцький Іван

1. **Бучко Дмитро (Тернопіль).** Іван Франко – основоположник української наукової ономастики.
2. **Белей Любомир (Ужгород).** Онімний простір літературних текстів Івана Франка: структура, склад, функції.
3. **Струганець Любов (Тернопіль).** Лексика поетичних творів Івана Франка у ракурсі процесів нормування української літературної мови.
4. **Черкез Інна (Чернівці).** Епістолярій Івана Франка як джерело дослідження соціолекту західноукраїнської інтелігенції.

5. **Марко Ірина (Чернівці).** Відображення у творах Івана Франка західноукраїнської мовної практики у сфері офіційно-ділових стосунків.
6. **Сваричевська Лідія (Львів).** Лінгво-символічні маркери в повісті Івана Франка "Перехресні стежки".
7. **Кочан Ірина (Львів).** Франко про іншомовні слова.
8. **Абашина Вікторія (Львів).** Функціональне навантаження прецедентних знаків у публіцистичному мовленні Івана Франка.
9. **Траченко Оксана (Львів).** Стилістична стратифікація лексики в поезії Івана Франка (на матеріалі заголовків).
10. **Ціхоцький Іван (Львів).** "Москвофільський жаргон": "мовні скоки" ранньої прози Івана Франка.

Друге засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 231, 9⁰⁰–13⁰⁰

Керівники: Поповський Анатолій
Пілецький Володимир
Секретар: Бук Соломія

1. **Мищук Уляна (Київ).** Іван Франко і проблеми авторської лексикографії (на прикладі казки "Абу-Касимові кашці").
2. **Бук Соломія, Ровенчак Андрій (Львів).** On-line конкорданс до прозових творів Івана Франка: повість "Перехресні стежки".
3. **Бідер Герман (Зальцбург, Австрія).** Мовознавча термінологія Івана Франка. Аспекти мовних і наукових контактів.
4. **Поповський Анатолій, Іванський Роман (Дніпропетровськ).** Мовно-художня творчість та термінологічна діяльність Івана Франка.
5. **Пілецький Володимир (Львів).** Іван Франко й українська термінотворча традиція.
6. **Зелінська Оксана (Умань).** Роль Івана Франка у формуванні національної педагогічної термінології.
7. **Лісняк Стефанія (Тернопіль).** Структурно-семантичні особливості заголовків поетичних творів Івана Франка.
8. **Гринишин Марія (Львів).** Номінація адресата мовлення як засіб позначення соціального статусу людини (на матеріалі художньої прози Івана Франка).
9. **Цимбал Наталя (Умань).** Лексична мотивація професіоналізмів (на матеріалі прозових творів Івана Франка).

10. **Головач Ніколетта (Чернівці).** Лексичні румунізми в мові творів Івана Франка.
11. **Гуцуляк Тетяна (Чернівці).** Книжна метафора в поетичній творчості Івана Франка.
12. **Тимошик Галина (Львів).** Рецепції біблійної пропріальної лексики у творчості Івана Франка.
13. **Лецишин Оріся (Львів).** Абстрактна лексика в малій прозі Івана Франка.
14. **Антонів Олександра (Львів).** Вивчення текстів Івана Франка в іншомовній аудиторії.
15. **Медвідь Алла (Ірпінь).** Ораторська майстерність Івана Франка.

Третє засідання

Керівники: Бучко Ганна
Купчинська Зоряна

Секретар: Сокіл Наталя

Четвер, 28 вересня
Ауд. 231, 16³⁰-18⁰⁰

1. **Колесник Наталя (Чернівці).** Ономастикон українських народних пісень із записів Івана Франка.
2. **Бучко Ганна (Тернопіль).** Антропонімія бойків в історичних документах і повістях Івана Франка.
3. **Сокіл Наталя (Львів).** Мікротопоніми села Тухлі у повісті Івана Франка "Захар Беркут".
4. **Купчинська Зоряна (Львів).** Арсальні дослідження українських ойконімів.
5. **Бичко Зеновій (Львів).** Проблема діалектної основи художніх творів Івана Франка.
6. **Грещук Валентина (Івано-Франківськ).** Гуцульський діалект у прозі Івана Франка.
7. **Бузинська Валентина (Чернівці).** Діалектизми у художніх текстах Івана Франка.
8. **Руснак Наталя (Чернівці).** Професійно-ремісничі відомості у мовній картині світу (на матеріалі оповідань Івана Франка в порівнянні з діалектними текстами).
9. **Василько Зоряна (Львів).** Лінгвокраїнознавчий потенціал дендронімів (на матеріалі "Галицько-руських народних приповідок" Івана Франка).

ГРАМАТИЧНА ОРГАНІЗАЦІЯ ФРАНКОВОГО ТЕКСТУ

Перше засідання

Середа, 27 вересня
Ауд. 216, 15³⁰-17⁴⁵

Керівники: Пономарів Олександр

Гуйванюк Ніна

Секретар: Процик Ірина

- 1. Мамалига Анастасія (Київ).** Комунікативно-творчий синтез одиниць тексту у філософських поемах Івана Франка.
- 2. Попович Людмила (Белград, Сербія).** Парцеляція речення в творах Івана Франка.
- 3. Пономарів Олександр (Київ).** Звертання в постичній творчості Івана Франка.
- 4. Гуйванюк Ніна (Чернівці).** Переповідні конструкції у художніх творах та літературно-критичних працях Івана Франка.
- 5. Скаб Мар'ян (Чернівці).** Загальнонаціональне, регіональне та індивідуальне у зверненій мові творів Івана Франка.
- 6. Зінкевич-Томанек Божена (Краків, Польща).** Морфологічні варіанти у мові Івана Франка і норми сучасної української мови.
- 7. Стукало Ірина (Львів).** Варіантні морфологічні форми іменників у поетичних творах Івана Франка.
- 8. Кульбабська Олена (Чернівці).** Інформативний обсяг простих речень із вторинною предикацією у творах Івана Франка.
- 9. Процик Ірина (Львів).** Художні твори Івана Франка як лінгводидактичний матеріал на заняттях з чужоземцями.

Друге засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 216, 9⁰⁰-13⁰⁰

Керівники: Скаб Мар'ян
Іванович Мілена

Секретар: Труш Олена

- 1. Іванович Мілена (Белград, Сербія).** Вживання дієслівних родів дії в малій прозі Івана Франка.
- 2. Шабат-Саєка Світлана (Чернівці).** Комунікативні та прагматичні чинники реченневих реалізацій у прозових творах Івана Франка.

3. **Труш Олена (Львів).** Особливості синтаксису наукового мовлення Івана Франка.
4. **Максим'юк Оксана (Чернівці).** Нерозкладні словосполучення субстантивного типу у прозових та драматичних творах Івана Франка.
5. **Баран Лілія (Львів).** Авторські зміни в синтаксичній структурі тексту (на матеріалі повісті Івана Франка "Захар Беркут").
6. **Чолкан Валентина (Чернівці).** Частки як елемент мови творів Івана Франка.
7. **Агафонова Алла (Чернівці).** Синтаксичні засоби реалізації образу автора у художніх творах Івана Франка.
8. **Романюк Тетяна (Чернівці).** Формозмінний потенціал простого речення в мові творів Івана Франка.
9. **Томусяк Людмила (Чернівці).** Семантично неелементарні речення у мовному світі Івана Франка.

СЕКЦІЯ 13

ІВАН ФРАНКО І ПРОБЛЕМИ ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

Середа, 28 вересня
Ауд. 323, 15³⁰-17⁴⁵

Керівники: Винницький Василь
Фаріон Ірина
Секретар: Гузар Олена

1. **Фаріон Ірина (Львів).** Історія української мови крізь Франкову оптику.
2. **Гринчишин Дмитро (Львів).** Іван Франко – видавець і дослідник давніх українських писемних пам'яток.
3. **Ткач Людмила (Чернівці).** Ключове значення творів Івана Франка для встановлення типології галицько-буковинського койне кінця XIX – поч. XX ст.
4. **Денисюк Василь (Умань).** Проблема спадкоємності старої і нової української літературної мови в наукових студіях Івана Франка.
5. **Видайчук Тетяна (Київ).** Українська живомовна фонетика і кирилична графіка в дослідженнях Івана Франка.
6. **Винницький Василь (Дрогобич).** Відображення акцентних особливостей у поетичних творах Івана Франка.

7. **Максимова Олександра (Чернівці)**. Погляди Івана Франка на спроби застосування латинської графіки для українського письма.
8. **Гузар Олена (Тернопіль)**. "Азбучні війни" на перетині століть.
9. **Сокіл Богдан (Львів)**. Прависписні проблеми в науковому до-робку Івана Франка.
10. **Сачко Мар'яна (Дрогобич)**. Акцентна характеристика непо-хідних прикметників у поезії Івана Франка і Лесі Українки.

СЕКЦІЯ 14

СВІТОВА ФРАНКІАНА

Перше засідання

Середа, 27 вересня

Ауд. Музей історії Університету, 15^{30-17⁴⁵}

Керівники: Бабота Любиця
Ребошанка Іван

Секретар: Пехник Галина

1. **Річ Віра (Лондон, Великобританія)**. Моя праця над англomовним перекладом поеми "Мойсей" Івана Франка.
2. **Сергеева Наталя (Київ)**. Сонети Вільяма Шекспіра у перекладі Івана Франка.
3. **Лучук Ольга (Львів)**. "Пролог" до поеми Івана Франка "Мойсей" у різночасових перекладах англійською мовою.
4. **Косів Ганна (Львів)**. Франковий "Мойсей" у різночасових перекладах Віри Річ (до еволюції перекладацького методу).
5. **Скіра Галина (Львів)**. Термін Франкових казок як перекладознавча проблема. Роль терміна в оповіді казки (на матеріалі англomовних перекладів).
6. **Ткачук Вадим (Тернопіль)**. Комунікативні аспекти перекладу творів Івана Франка англійською мовою.
7. **Грабовецька Ольга (Львів)**. Повість Івана Франка "Захар Беркут" у перекладі англійською мовою.

Друге засідання

Четвер, 28 вересня

Ауд. Музей історії Університету, 9⁰⁰–13⁰⁰

Керівники: Бабота Любиця

Ребошанка Іван

Секретар: Пехник Галина

1. **Науменко Наталія (Київ).** Російські переклади поезії Івана Франка "Земле моя, всеплодющая мати": нове прочитання.
2. **Григорук Світлана (Львів).** "Зів'яле листя" Івана Франка у російських перекладах: до питання перекладацьких трансформацій.
3. **Тийскіна Ірина (Будапешт, Угорщина).** Переклади лірики Івана Франка російською мовою (на матеріалі перекладів Анни Ахматової).
4. **Біленька-Свистович Леся, Мацюк Зоряна, Станкевич Ніна (Львів).** Ліричні перлини Івана Франка у сприйнятті російських та польських читачів.
5. **Паламарчук Ольга (Київ).** Твори Івана Франка в перекладах чеською мовою.

Третє засідання

Четвер, 28 вересня

Музей історії Університету, 16³⁰–18⁰⁰

Керівники: Бабота Любиця

Антофійчук Володимир

Секретар: Пехник Галина

1. **Ребошанка Іван (Бухарест, Румунія).** Творчість Івана Франка в Румунії.
2. **Антофійчук Володимир (Чернівці).** Іван Франко в Румунії.
3. **Лебович Вікторія (Будапешт, Угорщина).** Твори Івана Франка угорською мовою.
4. **Бабота Любиця (Пряшів, Словаччина).** Твори Івана Франка в перекладі Гіядора Стрипського угорською мовою (1915–1918).
5. **Ігнатенко Діана (Бельци, Молдова).** Іван Франко і Молдова.

ІВАН ФРАНКО ЯК ПЕРЕКЛАДАЧ І ПЕРЕКЛАДОЗНАВЕЦЬ

Перше засідання

Середа, 27 вересня

Ауд. 220, 15³⁰–17⁴⁵

Керівники: Зорівчак Роксолана

Содомора Андрій

Секретар: Шмігер Тарас

1. *Содомора Андрій (Львів)*. Читаючи переклади Івана Франка.
2. *Зорівчак Роксолана (Львів)*. Роль українського перекладу в політико-культурологічній концепції Івана Франка.
3. *Радчук Віталій (Київ)*. Іван Франко і перекладознавство: від зародків теорії до підвалин професії.
4. *Кравець Ярема (Львів)*. Бельгійська література та Іван Франко.
5. *Шмігер Тарас (Львів)*. Перекладознавчі ідеї Івана Франка у працях українських дослідників ХХ ст.
6. *Теплий Іван (Львів)*. Іван Франко та українське перекладознавство.

Друге засідання

Четвер, 28 вересня

Ауд. 220, 9⁰⁰–13⁰⁰

Керівники: Зорівчак Роксолана

Матвійшин Володимир

Секретар: Шмігер Тарас

1. *Лучук Тарас (Львів)*. Франкова антологія античної літератури: тексти та посередники.
2. *Матвійшин Володимир (Івано-Франківськ)*. Іван Франко – перекладач, критик, популяризатор творчості Альфонса Доде.
3. *Зимомря Микола (Дрогобич)*. Німецька література в перекладному контексті Івана Франка.
4. *Дзера Оксана (Львів)*. Іван Франко як перекладач поезії Джорджа Гордона Байрона.
5. *Бешкарева Ольга (Львів)*. Система власних назв у поемі Миколи Гоголя "Мертві душі" в перекладі Івана Франка.

6. **Бак Наталія (Львів).** Образно-метафорична система поеми "Queen Mab" Персі-Біші Шеллі та особливості її відтворення у перекладі Івана Франка.
7. **Федонюк Валентина (Київ).** Авторські аспекти в перекладах слов'янської поезії Івана Франка.
8. **Сергеева Наталія (Київ).** Сонети Вільяма Шекспіра у перекладах Івана Франка.
9. **Бубняк Роман (Тернопіль).** Іван Франко та літературна рецепція творчості Еміля Золя в Україні.
10. **Фурман Анастасія (Львів).** Франкіана Михайла Рудницького.

Третє засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 220, 16³⁰–18⁰⁰

Керівники: Зорівчак Роксолана
Содомора Андрій

Секретар: Шмігер Тарас

1. **Назарук Василь (Варшава, Польща).** Іван Франко як перекладач польської поезії.
2. **Сінкевич Катерина (Дніпропетровськ).** Іван Франко як шекспірознавець.
3. **Федунович-Швед Оксана (Чернівці).** Традиції Франкового слововжитку в перекладацькій практиці Миколи Лукаша.
4. **Савчин Валентина (Львів).** Перехресні стежки Миколи Лукаша та Івана Франка.
5. **Маленька Тетяна (Київ).** Гафіз, Гете, Франко: до проблеми рецепції перської класичної поезії.
- * 6. **Ляхова Жанна (Київ).** Іван Франко – перекладач і дослідник збірки шаштів "Панчататра".
7. **Ястремська Юлія (Львів).** Іван Франко – перекладач "Фауста" Йоганна Вольфганга Гете.

РЕДАКТОРСЬКА, ЖУРНАЛІСТСЬКА ТА ПУБЛІЦИСТИЧНА
ДІЯЛЬНІСТЬ ІВАНА ФРАНКА

Перше засідання

Середа, 27 вересня

Ауд. 350, 15³⁰-17⁴⁵

Керівники: Нечитайюк Михайло

Присяжний Михайло

Секретар: Прихода Ярослава

1. **Здоровега Володимир (Львів)**. Іван Франко й українська публіцистика.
2. **Присяжний Михайло (Львів)**. Прогностичні імперативи публіцистики Івана Франка.
3. **Нечитайюк Михайло (Львів)**. "Ми цілком визнаємо й поділяємо ці ідеали" (Іван Франко про політичну декларацію "Братства Тарасівців").
4. **Капраль Ірина (Львів)**. Іван Франко та "Літературно-науковий вісник": основні аспекти редакційної політики.
5. **Солонська Ярослава (Київ)**. Рецензії Івана Франка історичного напрямку на сторінках "Записок Наукового товариства імені Шевченка" (1896-1908).
6. **Старченко Тамара (Київ)**. Іван Франко на сторінках журналу "Дзвінок" (1890-1914).
7. **Василенко Михайло (Київ)**. Редакційно-видавнича та публіцистична діяльність Івана Франка.
8. **Прихода Ярослава (Львів)**. Концепт "Європа" в публіцистиці Івана Франка.
9. **Кость Степан (Львів)**. Публіцистика Івана Франка: ідея боротьби.
10. **Дорофтей Орест (Дрогобич)**. Польськомовна публіцистика Івана Франка: жанрові особливості.
11. **Покшицька Ліда (Люблін, Польща)**. Іван Франко в газеті "Kurjer Lwowski".

Друге засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 350, 9⁰⁰–13⁰⁰

Керівники: Качкан Володимир
Лизанчук Василь
Секретар: Бабенко Вікторія

1. **Качкан Володимир (Івано-Франківськ).** Іван Франко в рецепції Симона Петляури.
2. **Зелінська Надія (Львів).** Роль Івана Франка у творенні українського наукового дискурсу.
3. **Лизанчук Василь (Львів).** Концептуальні засади національної ідентичності українців у публіцистиці Івана Франка.
4. **Куценко Людмила (Дніпропетровськ).** Засоби публіцистичної аргументації у творчості Івана Франка.
5. **Артюх В'ячеслав (Суми).** Філософсько-історичні ідеї в публіцистиці Івана Франка.
6. **Блинова Неля (Дніпропетровськ).** Суспільно-історична метонімія у публіцистиці Івана Франка (1878–1907).
7. **Радванська Ніна (Київ).** Іван Франко як редактор журналу "Житє і слово".
8. **Бабенко Вікторія (Львів).** Значення естетичних поглядів Івана Франка для розвитку сучасного телезнавства.
9. **Лозинський Мар'ян (Львів).** Іван Франко в сучасній пресі.
10. **Яцимирська Марія (Львів).** Майстерність аргументації в публіцистиці Івана Франка.
11. **Кіс-Федорук Олена (Львів).** Франкіана Павла Ковжуна (20–30-ті рр. ХХ ст.).

Третє засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 350, 16³⁰–18⁰⁰

Керівники: Лось Йосип
Сидоренко Наталія
Секретар: Анльо Тарас

1. **Рагойша Максим (Мінськ, Білорусь).** Іван Франко і білоруська журналістика кінця ХІХ – поч. ХХ ст.
2. **Буслаєва Катерина (Запоріжжя).** Міфопоетичний дискурс публіцистики Івана Франка.
3. **Сидоренко Наталія (Київ).** Журналістські принципи Івана Франка як запорука діяльності українських видавничих товариств на чужині.

4. **Штогрин Дмитро (Чикаго, США).** Іван Франко на сторінках періодики української еміграції ХХ ст.
5. **Лось Йосип (Львів).** Іван Франко – апостол “святої правди”.
6. **Синичич Галина (Львів).** Еволюція світогляду Івана Франка від соціалістичних до національних ідеалів (публіцистичний аспект).
7. **Титаренко Марія (Львів).** Світо модель “цілого чоловіка” у публіцистиці Івана Франка.
8. **Залізняк Богдан (Львів).** Іван Франко – творець прагматичної системи конкретних завдань для України: проєкція на ХХІ ст.
9. **Лильо Тарас (Львів).** Сучасні рецепції “національного” і трактування цієї проблеми у публіцистиці Івана Франка.

СЕКЦІЯ 17

ФІЛОСОФСЬКИЙ СВІТОГЛЯД ІВАНА ФРАНКА

Перше засідання

Середа, 27 вересня

Ауд. 301, 15³⁰-17⁴⁵

Керівники: Конверський Анатолій

Мельник Володимир

Секретар: Рижак Людмила

1. **Пашук Андрій (Львів).** Антропологізм як принцип філософської концепції Івана Франка.
2. **Скотна Надія (Дрогобич).** Розколотість внутрішнього світу особистості як проєкція цивілізаційних процесів (за мотивами творчості Івана Франка).
3. **Семенюк Едуард (Львів).** Проблеми методології науки у творах Івана Франка.
4. **Кашуба Марія (Львів).** Іван Франко як теоретик творчості.
5. **Мельник Володимир (Львів).** Раціоналізм Івана Франка.
6. **Горбач Назар (Львів).** Філософські переконання Івана Франка.
7. **Льїн Володимир (Київ).** Дух боротьби чи “воля до влади”? (Іван Франко і Фрідріх Ніцше).
8. **Кондзьолка Володимир (Львів).** Іван Франко й антична філософська спадщина.
9. **Дахній Андрій (Львів).** Екзистенційні мотиви у творчості Івана Франка: проблема вибору.

10. **Рижак Людмила (Львів).** Національно-освітній ідеал Івана Франка і сучасність.

11. **Мазур Олег (Львів).** Іван Франко і початки української антропології.

Друге засідання

Четвер, 28 вересня

Ауд. 301, 9⁰⁰-13⁰⁰

Керівники: **Мельник Володимир**

Пашук Андрій

Секретар: **Рижак Людмила**

1. **Конверський Анатолій (Київ).** Іван Франко і соціологічна критика утилітарного марксизму.
2. **Карась Анатолій (Львів).** "Інший світ" у творчості Івана Франка.
3. **Пролсев Сергій (Київ).** Філософський дискурс та літературна творчість.
4. **Мовчан Віра (Дрогобич).** Діяльне добро – етичний вимір творчості Івана Франка.
5. **Стеценко Валерій (Львів).** Філософія релігії Івана Франка.
6. **Возняк Степан (Івано-Франківськ).** Людина і нація як парадигмальна засада світогляду Івана Франка.
7. **Сінькевич Ольга (Львів).** Морально-етична проблематика у філософській та літературній творчості Івана Франка.
8. **Ярошенко Тетяна (Львів).** Іван Франко в контексті моральних проблем сьогодення.
9. **Ліщинська-Милян Ольга (Львів).** Громадянський пафос естетичної концепції Івана Франка.
10. **Мальчевський Олег (Львів).** Національне питання у філософській спадщині Івана Франка.
11. **Саноцька Наталія (Львів).** Іван Франко про природу творчості: філософський аспект.
12. **Михайлин Ігор (Харків).** Категорії дедуції та індукції в естетиці Івана Франка.
13. **Хамар Уляна (Львів).** Аналіз світогляду Івана Франка на матеріалі його зібрання українських приказок.
14. **Гучко Галина (Львів).** Кирило-мефодіївська традиція в оцінці Івана Франка.

Четвер, 28 вересня
Ауд. 301, 16³⁰–18⁰⁰.

Керівники: Мельник Володимир
Пашук Андрій

Секретар: Рижак Людмила

1. **Захара Ігор (Львів).** Іван Франко і Данте.
2. **Ткачук Олена (Одеса).** Іван Франко і Сенска: ідеї стоїцизму у творчості Івана Франка.
3. **Денисенко Валерій (Львів).** “Хома з серцем, Хома без серця”: Хома з головов.
4. **Гірник Олег (Загреб, Хорватія).** Іван Франко і Григорій Костельник: ідейне і філософсько-богословське тло конфлікту.
5. **Борис Тетяна (Львів).** Погляди Івана Франка в контексті розвитку української соціологічної думки ХІХ-ХХ ст.
6. **Папуша Ігор (Тернопіль).** Іван Франко і Зигмунд Фрейд: паралелі та інтерпретації.
7. **Лазарович Надія (Львів).** Концепція людини у філософських поглядах Івана Франка.
8. **Скринник Дарина (Львів).** Секрети творчості за Іваном Франком: смислообрази мистецької творчості як вираз народного життєбачення.
9. **Альчук Марія (Львів).** Гідність людини – характерна особливість творчості Івана Франка.
10. **Максимович Ольга (Львів).** Інтерпретація українського модерністичного руху в дослідженнях Івана Франка 1902-1903 рр.
11. **Боднарчук Маркіян (Львів).** Свобода як екзистенційний вимір сутності людини у творчості Івана Франка.
12. **Манько Андрій (Львів).** Ідейно-естетичні концепції у творах Івана Франка.

СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНІ ПОГЛЯДИ ІВАНА ФРАНКА

Перше засідання

Середа, 27 вересня
Ауд. 202, 15³⁰-17⁴⁵

Керівники: Рудницький Леонід
Полішук Микола
Секретар: Старецька Любов

1. *Рудницький Леонід (Філадельфія, США)*. Іван Франко та Андрей Шептицький: філософсько-наукові взаємини.
2. *Скотний Валерій (Дрогобич), Вандишев Валентин (Суми)*. Релігієзнавчі студії Івана Франка: спроба визначення витоків.
3. *Колодний Анатолій (Київ)*. Релігія і церква у баченні Івана Франка.
4. *Осадчий Володимир (Люблін, Польща)*. Іван Франко й українські радикали: до питання стосунків релігії і церкви.
5. *Васьків Андрій (Львів)*. Соціальна доктрина греко-католицької церкви в оцінці Івана Франка.
6. *Паславський Іван (Львів)*. Антоній Ангелович в оцінці Івана Франка.
7. *Любащенко Вікторія (Львів)*. Історіософські студії Івана Франка у царині реформаційно-протестантських рухів в Україні.
8. *Мадей Наталія (Львів)*. Проблема державно-церковних взаємин у працях Івана Франка.
9. *Шкраб'юк Петро (Львів)*. Іван Франко і митрополит Андрей Шептицький на тлі взаємин аристократичної та демократичної еліт.
10. *Бугров Володимир (Київ)*. Іван Франко як випускник Віденського університету.
11. *Біленко Тетяна (Дрогобич)*. Біблійне слово у ремінісценціях Івана Франка.
12. *Бойко Ігор (Львів)*. Проблема православно-уніатського протистояння в оцінці Івана Франка.
13. *Ступак Зеновій (Львів)*. Іван Франко і християнські чесноти.

Четвер, 28 вересня
Ауд. 202, 9⁰⁰–13⁰⁰

Керівники: Поліщук Микола
Денисенко Валерій

Секретар: Старецька Любов

1. **Поліщук Микола (Львів).** Ідеї політичного виховання молоді у творчості Івана Франка.
2. **Скоцилас Любомир (Львів).** Феномен влади в інтелектуальній спадщині Івана Франка.
3. **Романчук Олег (Львів).** Актуальність світоглядних ідей Івана Франка в контексті українського державотворення кінця ХХ – поч. ХХІ ст.: культура, політика, ідеологія.
4. **Шведа Юрій (Львів).** Іван Франко та процеси партієтворення в Західній Україні кінця ХІХ – поч. ХХ ст.
5. **Старецька Любов (Львів).** Іван Франко й українські жіночі організації поч. ХХ ст.
6. **Откович Катерина (Львів).** Іван Франко й український феміністичний рух.
7. **Муха Ольга (Львів).** Поняття поступу у творчості Івана Франка і сучасність.
8. **Гук Юля (Львів).** Проблема соціального конфлікту у творчості Івана Франка.
9. **Левус Надія (Львів).** Психологія художньої творчості у працях Івана Франка.
10. **Островська Катерина (Львів).** Конфлікт особистості із середовищем у творах Івана Франка.
11. **Филипович Людмила (Київ).** Іван Франко про функціональну природу релігії.

ІВАН ФРАНКО ЯК ГРОМАДСЬКО-ПОЛІТИЧНИЙ ДІЯЧ

Перше засідання

Середа, 27 вересня
Ауд. 314, 15³⁰-17⁴⁵

Керівники: Франко Оксана
Добржанський Олександр
Секретар: Лобас-Данилиха Наталя

1. **Бадяк Володимир (Львів).** Монументальна франкіана Львівщини.
2. **Ярема Сергій (Київ).** Іван Франко у вимірах епохи.
3. **Павко Анатолій (Київ).** Феномен Івана Франка в громадсько-політичному житті Галичини кінця XIX – поч. XX ст.
4. **Франко Оксана (Львів).** Проблеми етнографії в науковій спадщині Івана Франка.
5. **Задорожна Світлана (Львів).** Вплив суспільно-політичних подій Тараса Шевченка на діяльність Івана Франка.
6. **Маслянчук Тетяна (Київ).** Іван Франко і Володимир Винниченко: історія творчих взаємин.
7. **Добржанський Олександр (Чернівці).** Іван Франко – Степан Смаль-Стоцький: співпраця впродовж третини століття.
8. **Лазарович Микола (Тернопіль).** Іван Франко про січовий рух в Галичині.
9. **Кліш Андрій (Тернопіль).** Іван Франко в житті і творчості Кирила Студинського.

Друге засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 334, 9⁰⁰-13⁰⁰

Керівники: Макарчук Степан
Купчинський Олег
Секретар: Лобас-Данилиха Наталя

1. **Купчинський Олег (Львів).** Іван Франко – текстолог, археограф, видавець національних писемних джерел Середньовіччя.
2. **Макарчук Степан (Львів).** Націотворча функція етнологічної науки у баченні Івана Франка.

3. **Грицак Ярослав (Львів)**. Франко і Львів: до характеристики творчого середовища.
4. **Драк Микола (Львів)**. Іван Франко про національні меншини.
5. **Рамач Янко (Новий Сад, Сербія)**. Іван Франко і русини Вос-
водини.
6. **Іванишин Мирослава (Дрогобич)**. Осмислення української на-
ціональної ідентичності у творах Івана Франка.
7. **Гдакович Мар'яна (Львів)**. Єврейське питання в Україні у
трактуванні Івана Франка.
8. **Марискевич Тарас (Львів)**. Іван Франко – творець програми
Русько-української радикальної партії.
9. **Нагірняк Андрій (Львів)**. Іван Франко та Кирило Трильовський
про перспективи розвитку радикального руху у Галичині в
кінці XIX – на поч. XX ст.
10. **Чорнопиский Михайло (Львів)**. Зв'язки Івана Франка зі сту-
дентами Київського університету в 1880–1890-х рр.
11. **Франко Андрій (Львів)**. Іван Франко в Науковому товаристві
імені Шевченка: науково-організаційний і видавничий аспекти
діяльності.
12. **Олійник Василь (Львів)**. Іван Франко і музейництво.
13. **Фенич Володимир (Ужгород)**. Галицько-підкарпатські інтелек-
туальні взаємини (франківський період).

СЕКЦІЯ 20

ІВАН ФРАНКО І ПРОБЛЕМИ ІСТОРІЇ

Перше засідання

Середа, 27 вересня

Ауд. 334, 15³⁰-17⁴⁵

Керівники: Кондратюк Костянтин
Світленко Сергій

Секретар: Булка Мар'яна

1. **Гелей Степан (Львів)**. Кооперативна ідея в науковому доробку
Івана Франка.
2. **Кондратюк Костянтин (Львів)**. Іван Франко – дослідник
культури України.
3. **Сухий Олексій (Львів)**. Галицьке москвофільство в оцінці Іва-
на Франка.
4. **Кріль Михайло (Львів)**. Історична богемістика Івана Франка.
5. **Світленко Сергій (Дніпропетровськ)**. Україна в історіософії
Івана Франка.
6. **Федунь Марія (Івано-Франківськ)**. Іван Франко в мемуарних
портретах його сучасників.

7. **Павлюк Віктор (Острог).** Польський визвольний рух першої половини XIX ст. в працях Івана Франка.
8. **Савчук Борис, Заник Лариса (Івано-Франківськ).** Революційні події 1848 р. в Галичині у творчому доробку Івана Франка.
9. **Тимошенко Леонід (Дрогобич).** Проблеми історії Української церкви ранньомодерної доби в наукових пошуках Івана Франка.
10. **Футала Василь (Дрогобич).** Суспільно-політичне та культурно-освітнє життя на Дрогобиччині в першій половині XX ст.: історіографія проблеми.
11. **Гаврилюк Юрій (Більськ-Підляський, Польща).** Холмщина і Підляшшя у науковій творчості Івана Франка.

Друге засідання

Четвер, 28 вересня
Ауд. 314, 9⁰⁰–13⁰⁰

Керівники: Павлюк Віктор
Тимошенко Леонід
Секретар: Буда Мар'яна

1. **Варениця Ольга (Київ).** Іван Франко і Ян Коллар: два погляди на "слов'янську взаємність".
2. **Горинь Василь (Львів).** Іван Франко і Михайло Грушевський: на перехрестях історії та паралелях культури.
3. **Малик Ярослав (Львів).** Іван Франко та Михайло Грушевський: до проблеми взаємин.
4. **Пітусь Людмила (Львів).** Іван Франко – видатний представник української культурологічної думки.
5. **Григорук Наталія (Тернопіль).** Дискусії Івана Франка і Леся Українки з національного питання у 1896–1897 рр.
6. **Качмар Володимир (Львів).** Лист Івана Франка "До університетської молоді у Львові": сучасна візія проблеми.
7. **Книгиницька Оксана (Львів).** Ставлення Івана Франка до молодіжних русофільських організацій у Галичині в кінці XIX ст.
8. **Романів Тамара (Івано-Франківськ).** Іван Франко та Остап Терлецький у суспільно-політичному русі Галичини останньої третини XIX ст.
9. **Качмар Людмила (Львів).** Іван Франко і наддніпрянські політичні емігранти.
10. **Мицько Віктор (Слов'янськ).** Іван Франко про розвиток національної ідеї в українському політичному русі Галичини кінця XIX – поч. XX ст.

11. **Викадорова Ліліана (Луганськ)**. Радикальний рух в Галичині 90-х р. XIX ст. в оцінці Івана Франка.

12. **Савенко Віктор (Тернопіль)**. Діяльність Івана Франка в Науковому товаристві імені Шевченка.

Четвер, 28 вересня
Ауд. 314, 16³⁰–18⁰⁰

Третє засідання

Керівники: Кондратюк Костянтин

Ресніт Олександр

Секретар: Булка Мар'яна

1. **Ресніт Олександр (Київ)**. Іван Франко та ідея соборності України (у контексті галицько-наддніпрянських стосунків останньої третини XIX ст.).
2. **Косик Володимир (Париж)**. Політичні погляди Івана Франка.
3. **Рожик Микола (Львів)**. Дослідження всесвітньої історії нового часу у працях Івана Франка.
4. **Кульчицький Володимир (Львів)**. Іван Франко про австрійську конституцію 1867 р.
5. **Кольбенко Андрій (Львів)**. Іван Франко про австрійську державну політику в галузі освіти.
6. **Гуйванюк Микола (Чернівці)**. Іван Франко та січовий рух на Буковині поч. XX ст.
7. **Соляр Ігор (Львів)**. Юліан Романчук в оцінці Івана Франка.
8. **Лучаківська Іванна (Дрогобич)**. Іван Франко – засновник й організатор Русько-Української Радикальної партії: історіографія проблеми.
9. **Іваницька Лідія (Калуш)**. Діяльність музею Івана Франка в Калуші.
10. **Кукула Світлана (Калуш)**. Іван Франко в Галичі 1875 року: поезія "Схід сонця" в контексті культурно-історичної ситуації.
11. **Чернієнко Віолетта (Львів)**. Іван Франко та Микола Ковалевський.
12. **Рикмас Ольга (Львів)**. Іван Франко та Олексій Коваленко.
13. **Сінкевич Євген (Херсон)**. Полеміка Івана Франка з представниками краківської історичної школи.
14. **Стащенко Надія (Луцьк)**. Родина Косачів у листуванні Івана Франка.

**ВИДАВНИЧА, КНИГОЗНАВЧА
ТА БІБЛІОТЕКОЗНАВЧА ФРАНКІАНА**

Перше засідання

Четвер, 28 вересня

Ауд. 244 (вул. Грушевського, 4), 9⁰⁰-13⁰⁰

Керівники: **Онищенко Олексій**
Якимович Богдан
Секретар: **Колосовська Ольга**

1. **Онищенко Олексій (Київ).** Іван Франко – мислитель, будівничий української нації.
2. **Якимович Богдан (Львів).** Видавнича діяльність Івана Франка: спроба синтезу.
3. **Бичкова Тетяна (Чернівці).** Іван Франко – дослідник західно-українських рукописних апокрифічних збірників XVII – XVIII ст.
4. **Таран Людмила (Київ).** Книгознавчі аспекти наукової спадщини Івана Франка.
5. **Колосовська Ольга (Львів).** Книжкові пам'ятки у дослідженнях Івана Франка.
6. **Огар Емілія (Львів).** Іван Франко – теоретик і практик дитячого книговидання.
7. **Школьна Олена (Київ).** Висвітлення діяльності Івана Франка на шпальтах східноукраїнських часописів поч. XX ст.
8. **Черниш Наталія (Львів).** Іван Франко та енциклопедична справа.
9. **Демчук Наталія (Львів).** Концепція бібліопсихологічних цінностей (текстуальний аналіз оповідання Івана Франка "Борис Граб").
10. **Глібовицька Ольга (Львів).** Книжкові ілюстрації до творів Івана Франка у фондах Львівського літературно-меморіального музею Івана Франка.
11. **Біла Оксана (Львів).** Франкіана у збірці Національного музею імені Андрея Шептицького у Львові.

12. **Зозуляк Катерина (Львів)**. Візитні картки у Франковому домі.
13. **Смогоржевська Ірина (Львів)**. Бібліографічні зацікавлення Івана Франка.

Друге засідання

Четвер, 28 вересня

Ауд. 244 (вул. Грушевського, 4), 16³⁰–18⁰⁰

Керівники: Гольберг Марк
Солонська Наталія

Секретар: Колосовська Ольга

1. **Гольберг Марк (Дрогобич)**. Оповідання Івана Франка "Борис Граб". До проблеми: Іван Франко про книгу, читача і читання.
2. **Солонська Наталія (Київ)**. Науковий доробок Івана Франка з проблем давньоруської літератури в контексті реконструкції фонду києворуських бібліотек (на прикладі Бібліотеки Ярослава Мудрого).
3. **Климчук Андрій (Рівне)**. Бібліотека Івана Франка.
4. **Кисельов Роман (Київ)**. Кириличні стародруки в бібліотечі Івана Франка.
5. **Чернищенко Лариса (Київ)**. Шляхи поповнення особистої бібліотеки Івана Франка.
6. **Васюков Олег (Львів)**. Відображення життя, творчості і видавничої діяльності Івана Франка на сторінках альманаху "Франкова кузня" (1954, 1956, 1958 рр.).
7. **Александрович Ярослава (Львів)**. Рукописні пам'ятки Дрогобиччини.
8. **Рибчинська Наталія (Львів)**. Бібліографічна франкіана Володимира Дорошенка.

ІВАН ФРАНКО ЯК ПЕДАГОГ

Четвер, 28 вересня

Ауд.12 (вул. Дорошенка, 41), 9⁰⁰-13⁰⁰

Керівники: Євтух Микола
Герцюк Дмитро

Секретар: Караманов Олексій

1. **Євтух Микола (Київ).** "Учителем школа стоїть": особа учителя у творчості Івана Франка.
2. **Захлюпана Ніна (Львів).** Педагогічні погляди Івана Франка.
3. **Гасв Таня (Белград, Сербія).** Педагогічна спрямованість дитячих творів Івана Франка.
4. **Заячківська Надія (Львів).** Погляди на моральне виховання в поезії Івана Франка.
5. **Попович Орест (Львів).** Погляди Івана Франка на проблеми національно-патріотичного виховання молоді.
6. **Петраш Осип (Тернопіль).** Іван Франко в школі: коментарі та зауваги до шкільної програми.
7. **Васянович Григорій (Львів).** Дидактична концепція Івана Франка.
8. **Равчина Тетяна (Львів).** Ідеї навчання і виховання у творчій спадщині Івана Франка.
9. **Караманов Олексій (Львів).** Іван Франко як історик освіти.
10. **Герцюк Дмитро (Львів).** Іван Франко і народне учительство Галичини.

**ІВАН ФРАНКО І ЙОГО ТВОРЧІСТЬ У МИСТЕЦТВІ
ТЕАТРУ Й КІНО, В МУЗИЦІ ТА МАЛЯРСТВІ**

Перше засідання

Серєда, 27 вересня

Ауд. 405, 15³⁰–17⁴⁵

Керівники: Пилипчук Ростислав

Козак Богдан

Секретар: Роса Софія

1. **Пилипчук Ростислав (Київ).** Франкова концепція історії українського театру та її актуальність для сучасного театрознавства.
2. **Брюховецька Лариса (Київ).** Твори Івана Франка в українському кінематографі (з відеопоказом).
3. **Козак Богдан (Львів).** Соціальний *gestus* франкіани Театру ім. Марії Заньковецької.
4. **Сальолкіна Ада (Київ).** Матеріали до постанов драм Івана Франка в Архіві Державного музею театрального, музичного та кіномистецтва України (з відеопоказом).
5. **Рой Уляна (Львів).** Театральні рецензії Івана Франка в щоденній польській газеті "Kurier Lwowski".
6. **Павличко Ярослава (Львів).** Ікони XIV–XVII ст. з Франкового краю.

Друге засідання

Четвер, 28 вересня

Ауд. 405, 9⁰⁰–13⁰⁰

Керівники: Брюховецька Лариса

Кияновська Любов

Секретар: Роса Софія

1. **Кияновська Любов (Львів).** Іван Франко, Станіслав Людкевич, Мирослав Скорик: три погляди на біблійного Мойсея.
2. **Яців Роман (Львів).** Графіка Павла Ковжуна у виданнях творів Івана Франка (з відеопоказом).
3. **Когут Галина (Львів).** Рецензія Івана Франка на статтю віденського мистецтвознавця Алоїза Рігля про українське кинимарство.
4. **Воробкевич Тетяна (Львів).** Музика в житті Івана Франка.
5. **Ямаш Юрій (Львів).** Франкіана художника Івана Труша (з відеопоказом).
6. **Коломисць Ольга (Львів).** Іван Франко та засновники наукового етномузикознавства в Галичині.

**НАУКОВА СПАДЩИНА ІВАНА ФРАНКА Й
ЕКОНОМІЧНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОСТІ**

Середа, 27 вересня

Ауд. 103 (Проспект Свободи, 18), 15³⁰–17⁴⁵

Керівники: Злупко Степан
Панчишин Степан
Секретар: Кічурчак Маріанна

1. **Злупко Степан (Львів).** Науково-світоглядна цілісність творчості Івана Франка і франкознавство.
2. **Долішній Мар'ян (Львів).** Іван Франко й економічні науки.
3. **Михасюк Іван (Львів).** Іван Франко про глобальний національний економічний інтерес.
4. **Кульчицький Богдан (Львів).** Філософія економічних систем у науковій спадщині Івана Франка.
5. **Гринів Лідія (Львів).** Розвиток економічних досліджень у контексті наукової етики Івана Франка.
6. **Панчишин Степан (Львів).** Філософія економіки Івана Франка та формування господарської системи України.
7. **Голубка Степан (Львів).** Національні цінності економічної франкіани.
8. **Клубчук Світлана (Львів).** Національні інтереси в економічній спадщині Івана Франка.
9. **Кічурчак Маріанна (Львів).** Сучасна промислова політика в Україні та економічні погляди Івана Франка.
10. **Небрат Вікторія (Львів).** Внесок Івана Франка у розвиток фінансової науки.
11. **Назаркевич Ігор (Львів).** Погляди Івана Франка на новаторство.

ІВАН ФРАНКО ТА ПРОБЛЕМИ ДЕРЖАВИ І ПРАВА

Перше засідання

Середа, 27 вересня

Ауд. 409 (вул. Січових Стрільців, 14), 15³⁰–17⁴⁵

Керівники: Нор Василь

Тищик Борис

Секретар: Федущак-Паславська Ганна

1. **Яртись Анатолій (Львів).** Актуальні проблеми державотворення в науково-теоретичній спадщині Івана Франка
2. **Микитчук Наталія (Дніпропетровськ).** Політичний ідеал Івана Франка – соборна українська держава.
3. **Медвідь Федір (Ірпін'я).** Ідея національного поступу у творчості Івана Франка.
4. **Петровський Петро (Львів).** Державотворчі рефлексії Івана Франка в контексті сучасності.
5. **Бунчук Оксана (Чернівці).** Погляди Івана Франка на походження держави і права (герменевтичний та компаративістський аспекти).
6. **Стецюк Петро (Львів).** Іван Франко як конституціоналіст.
7. **Андрусяк Тарас (Львів).** Правосвідомість українського населення Галичини в оцінці Івана Франка

Друге засідання

Четвер, 28 вересня

Ауд. 409 (вул. Січових Стрільців, 14), 9⁰⁰–13⁰⁰

Керівники: Сергійчук Володимир

Нор Василь

Секретар: Федущак-Паславська Ганна

1. **Сергійчук Володимир (Київ).** Іван Франко як державник.
2. **Васьковська Ольга (Київ).** Проблема прав і свобод людини в політичній спадщині Івана Франка.
3. **Зайчук Олег (Київ).** Погляди Івана Франка в контексті реалізації принципу верховенства права.

4. **Копиленко Олександр (Київ).** Політико-правові ідеї Івана Франка в контексті сучасних проблем розвитку української державності.
5. **Тищик Борис (Львів).** Іван Франко як критик австрійського виборчого права.
6. **Бойко Ігор (Львів).** Погляди Івана Франка на право і державу (загальнотеоретичні аспекти).
7. **Кобилецький Микола (Львів).** Магдебурзьке право у Галичині в оцінці Івана Франка.
8. **Коваль Андрій (Львів).** Іван Франко про державну самостійність України та його вплив на загальний процес розвитку української політико-правової думки.
9. **Мисяковський Микола (Львів).** Судові процеси над Іваном Франком.

СЕКЦІЯ 26

ДЕРЖАВО-, КРАЇНО- І КРАЄЗНАВЧІ АСПЕКТИ ТВОРЧОСТІ ІВАНА ФРАНКА

Субота, 30 вересня
сmt. Верховина
Івано-Франківської обл., 16⁰⁰ – 20⁰⁰

Керівники: Шаблій Олег
Качараба Степан
Секретар: Наконечний Андрій

1. **Шаблій Олег, Кузик Степан (Львів).** Іван Франко – краєзнавець і мандрівник.
2. **Наконечний Андрій (Львів).** Іван Франко: від громадівського соціалізму та федералізму до ідеалу державної самостійності.
3. **Качараба Степан (Львів).** Українська трудова еміграція в оцінці Івана Франка.
4. **Куций Іван (Тернопіль).** Європоцентризм суспільно-політичного світогляду Івана Франка.
5. **Скоморовський Віталій (Івано-Франківськ).** Внесок Івана Франка у розвиток українського краєзнавства кінця XIX – поч. XX ст.
6. **Галик Володимир (Дрогобич).** Нагуєвичі у дослідженнях Івана Франка.
7. **Гаєрлієв Богдан (Івано-Франківськ).** Іван Франко – перший український дослідник історії м. Станіславова (Івано-Фран-

ківська), або Передкарпаття в історико-краєзнавчих дослідженнях Івана Франка.

8. Офіційський Роман, Задорожний Володимир (Ужгород).

Історичне Закарпаття у працях Івана Франка та його послідовників.

9. Арсенич Петро (Івано-Франківськ). Взаємини Івана Франка з народними учителями Гуцульщини.

10. Назаренко Ольга (Львів). Іван Франко і Тернопільщина.

11. Дзурак Микола (Криворіччя). Іван Франко і родина Яків'юків.

КРУГЛИЙ СТІЛ I

АКАДЕМІЧНЕ ФРАНКОЗНАВСТВО: СТАН І ПРОБЛЕМИ

Четвер, 28 вересня
Дзеркальна зала, 14³⁰-16³⁰

Керівники: Вакарчук Іван
Жудинський Микола
Попович Мирослав

Секретар: Сухий Олексій

Наукова проблематика:

1. Створення джерелознавчої бази франкознавства.
 - Укладання повного корпусу франківської бібліографії (публікації Франкових писань та література про нього).
 - Укладання анотованого каталогу й вичерпного бібліографічного опису особистої бібліотеки Івана Франка, що зберігається в Інституті літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України.
 - Копіювання та видання на електронних носіях архіву Івана Франка, що зберігається у відділі рукописних фондів і текстології Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України.
 - Перевидання вивірених і доповнених корпусів спогадів про Івана Франка, збірника "Іван Франко: документи і матеріали", франківської іконографії.
 - Підготування і здійснення репринтних і електронних видань прижиттєвих публікацій Івана Франка – окремих

збірок, основних часописів ("Друг", "Громадський друг", "Молот", "Світ", "Зоря", "Житє і слово", "Літературно-науковий вісник", "Діло", "Kurjer Lwowski").

- Підготування й видання листів до Івана Франка.
2. Підготування Повного академічного видання писань Івана Франка.
 - Досвід Зібрання творів у 50 томах: недоліки і проблеми.
 - Створення сайту для удоступнення інформації й обговорення процесу готування Повного академічного зібрання писань Івана Франка.
 - Принципи і наукові засади видання (композиційні, текстологічні, правописні).
 3. Підготування й видання Конкорданції та Словника мови Івана Франка.
 4. Створення наукової біографії Івана Франка.
 5. Іван Франко в академічній "Історії української літератури" у 12 томах.

В обговоренні беруть участь:

Бондар Микола (Київ), Бурлака Галина (Київ), Гальченко Сергій (Київ), Гнатюк Михайло (Львів), Голод Роман (Львів), Горак Роман (Львів), Грицак Ярослав (Львів), Гундорова Тамара (Київ), Грещук Василь (Івано-Франківськ), Денисюк Іван (Львів), Дончик Віталій (Київ), Зорівчак Роксолана (Львів), Зубрицька Марія (Львів), Каневська Лариса (Київ), Козак Стефан (Варшава), Лубківський Роман (Львів), Луцишин Олена (Львів), Мельник Ярослава (Львів), Мороз Лариса (Київ), Нахлік Євген (Львів), Пашук Андрій (Львів), Пшеничний Євген (Дрогобич), Рудницький Леонід (Філадельфія, США), Сербенська Олександра (Львів), Скупейко Лукаш (Київ), Сулима Микола (Київ), Шаблій Олег (Львів), Якимович Богдан (Львів) та ін.

ІВАН ФРАНКО У ХХІ СТОРІЧЧІ

П'ятниця, 29 вересня
Дзеркальна зала, 9⁰⁰-11⁰⁰

Керівники: Зубрицька Марія
Нахлік Євген
Секретар: Тихолоз Богдан

Наукова проблематика:

1. Науковий проєкт "Франківська енциклопедія".
 - Презентація проспекту, за яким створюють "Франківську енциклопедію" науковці Львівського відділення Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України у співпраці зі вченими з інших установ.
 - Джерела, проблемно-тематичні блоки, етапи, наукові засади.
2. Державна премія імені Івана Франка: авторитет і статус.
3. Сучасні принципи викладання та популяризації творчості Івана Франка в середній та вищій школах.
 - Створення єдиної державної програми з популяризації творчості Івана Франка (нові методи і технології).
 - Творчість Івана Франка в освітніх програмах.

В обговоренні беруть участь:

Бондар Микола (Київ), Гнатюк Михайло (Львів), Горак Роман (Львів), Гундорова Тамара (Київ), Денисюк Іван (Львів), Дончик Віталій (Київ), Зорівчак Роксолана (Львів), Зубрицька Марія (Львів), Іваничук Роман (Львів), Корнійчук Валерій (Львів), Кравець Ярема (Львів), Козак Стефан (Варшава), Купчинський Олег (Львів), Легкий Микола (Львів), Лубківський Роман (Львів), Лучук Іван (Львів), Мороз Лариса (Київ), Нахлік Євген (Львів), Рудницький Леонід (Філадельфія, США), Салига Тарас (Львів), Скорик Мирослав (Львів), Сулима Микола (Київ), Тихолоз Богдан (Львів), Хобзей Павло (Львів), Хороб Степан (Івано-Франківськ), Якимович Богдан (Львів) та ін.

Показчик імен

- А**
 Абашина Вікторія 27
 Агафонова Алла 30
 Александрович Ярослава 47
 Аамчук Марія 39
 Андрусак Тарас 51
 Антонів Олександра 28
 Антофійчук Володимир 32
 Арсенич Петро 53
 Артюх В'ячеслав 36
 Астаф'єв Олександр, 19
- Б**
 Баб'як Анна Марія 17
 Бабенко Вікторія 36
 Бабич Надія 25
 Бабота Любця 31, 32
 Бадяк Володимир 42
 Бак Наталія 34
 Бакіров Віал 3
 Балабуха Кім 9
 Бандура Тетяна 16
 Барабаш Світлана 14
 Барабаш Юрій 7
 Баран Євген 10
 Баран Лілія 30
 Барна Ірина 10
 Бартіш Леся 3
 Бацевич Флорій 24
 Бача Юрій 23
 Безхутрий Юрій 12, 13
 Белей Любомир 26
 Бернадська Ніна 21
 Бетко Ірина 16
 Бешкарєва Ольга 33
 Бикадорова Ліліана 45
 Бичко Зеновій 28
 Бичкова Тетяна 46
 Бідер Герман 27
 Біла Оксана 46
 Біленко Тетяна 40
 Біленька-Свистович Леся 32
 Білоус Марія 24
 Блинова Неля 36
 Богдан Світлана 25
 Боднарчук Маркіян 39
 Бойко Ігор 40
 Бойко Ігор 52
 Бондар Лариса 13
- Бондар Микола 17, 54, 55
 Бондаренко Ганна 9
 Борис Тетяна 39
 Боярська Любов 13
 Брюховецька Лариса 49
 Брюховецький В'ячеслав 3
 Бубняк Роман 34
 Бугров Володимир 40
 Будний Василь 20
 Бузинська Валентина 28
 Бук Соломія 27
 Булка Мар'яна 43, 44
 Бунчук Борис 19, 51
 Бунчук Оксана 51
 Бурлака Ганна 9, 54
 Буслаєва Катерина 36
 Бучко Ганна 28
 Бучко Дмитро 26
- В**
 Вакарчук Іван 3, 7, 53
 Вальо Марія 9
 Вандишев Валентин 40
 Варениця Ольга 44
 Василенко Михайло 35
 Василенко Юлія 13
 Васильєва Людмила 24
 Василькевич Галина 22
 Василюк Зоряна 28
 Василюкскєне Аддона 11
 Василюк Олег 47
 Васянович Григорій 48
 Васьків Андрій 40
 Васьковська Ольга 51
 Вертій Олексій 21
 Видайчук Тетяна 30
 Виницький Василь 30
 Височанський Василь 3
 Вишньський Володимир 18
 Вишньєвська Оксана 19
 Вінат Ганна 10
 Вівчар Соломія 18
 Вільчинська Тетяна 25
 Віщанська Світлана 18
 Власевич Віктор 3
 Вознюк Ольга 18
 Возняк Степан 38
 Войцицька Марія 15

- Вольдан Алоїз 19
 Воробкевич Тетяна 49
- Гаврилів Богдан 52**
 Гаврилюк Юрій 44
 Гасв Тана 48
 Галацька Валентина 17
 Галета Олена 16
 Галук Володимир 52
 Гальченко Сергій 54
 Гарасим Леся 23
 Гарасим Ярослав 22
 Гдакович Мар'яна 43
 Гелей Степан 43
 Герцюк Дмитро 48
 Гижий Влад 17
 Гінда Олена 22
 Гірник Олег 39
 Гіряк Мар'яна 15, 16
 Гібовицька Ольга 46
 Гнатюк Михайло 21, 54, 55
 Голобородько Василь 23
 Головань Тарас 11
 Головач Ніколетта 28
 Голод Роман 20, 54
 Голомб Лідія 15
 Гоубка Степан 50
 Гольберг Марк 47
 Гон Мойсей 10
 Горак Роман 3, 8, 54, 55
 Горак Яким 9
 Горбач Назар 37
 Горбянський Юрій 11
 Горинь Василь 44
 Горинь Ганна 23
 Горнятко-Шумилович Анна 14
 Грабовецька Ольга 31
 Грещук Валентина 28
 Григоруک Наталія 44
 Григорук Світлана 32
 Гринишин Марія 27
 Гринів Лідія 50
 Гринишин Дмитро 30
 Грицак Ярослав 43, 54
 Грицик Людмила 19
 Гром'як Роман 3, 20
 Гудзяк Борис о. д-р 3
 Гузар Зенон 3, 12
 Гузар Олена 30, 31
 Гуйванюк Микола 45
 Гуйванюк Ніна 29
- Гук Юля 41
 Гундорова Тамара 15, 16, 54, 55
 Гурбанська Антоніна 10
 Гуржій Андрій 3
 Гуцуляк Ірина 13
 Гуцуляк Тетяна 28
 Гучко Ганна 38
- Грещук Василь 10, 54
- Давидюк Віктор 22**
 Дахній Андрій 37
 Дашини Христина 25
 Дашкевич Ярослав 3
 Демська-Будуляк Леся 10
 Демчук Наталія 46
 Денисенко Валерій 39, 41
 Денисюк Василь 30
 Денисюк Іван 3, 7, 54, 55
 Дзюганук Ярослав 19
 Дзера Оксана 33
 Дзурак Микола 53
 Добржанський Олександр 42
 Довгалоук Ірина 23
Долишній Мар'ян 50
 Дончик Віталій 54, 55
 Дорофтей Орест 35
 Драк Микола 43
 Дудкіна Олена 14
 Дунай Павлина 9
- Євтух Микола 48
 Єременко Ірина 25
- Жулинський Микола 3, 7, 53**
- Задорожна Ольга 10
 Задорожна Світлана 42
 Задорожний Володимир 53
 Зайчук Олег 51
 Залевська Оксана 23
 Залізник Богдан 37
 Занук Лариса 44
 Захара Ігор 39
 Захарчук Вікторія 18
 Захлопана Ніна 48
 Заячківська Надія 48
 Збір Ірина 22
Здоровега Володимир 35
 Зеленчук Василь 23
 Зелінська Лідія 16

Зелінська Надія 36
Зелінська Оксана 27
Зимомря Іван 19
Зимомря Микола 33
Зінкевич-Томанек Божена 29
Зулько Степан 50
Зозуляк Катерина 47
Зорівчак Роксолана 3, 33, 34, 54, 55
Зубрицька Марія 3, 20, 54, 55

Іваницька Лідія 45
Іванчук Роман 3, 55
Іванишин Мирослава 43
Іванишин Петро 8
Іванова Наталя 25
Іванович Мілена 29
Іванський Роман 27
Івасюк Оксана 19
Івашків Василь 22
Ігнатенко Діана 32
Ігнатів Надія 14
Ізбенко Мирослава 17
Ільїн Володимир 37
Ільницький Даніло 20
Ільницький Микола 18
Ісасвич Ярослав 4, 7

Калинець Ігор 4
Каневська Лариса 10, 54
Капраль Ірина 35
Караманов Олексій 48
Карась Анатолій 38
Кардашук Олена 26
Кароткі Володимир 14
Кацімон Ольга 11
Качараба Степан 52
Качкан Володимир 36
Качмар Володимир 44
Качмар Людмила 44
Кашуба Марія 37
Кир'ячук Богдан 21
Кіриленко В'ячеслав 4
Кіриліч Володимир 4
Кірчів Роман 22
Кисельов Роман 47
Кіянська Любов 49
Кіряль Сидір 8, 9
Кіс-Федорук Олена 36
Кічурчак Маріанна 50
Клим'юк Юрій 12
Климчук Андрій 47

Кліш Андрій 42
Клочек Григорій 15
Клубчук Світлана 50
Книгиницька Оксана 44
Кобиляцький Микола 52
Кобрзицька Тетяна 19
Ковалець Лідія 15
Ковалук Маріна 13
Коваль Андрій 52
Коваль Галина 22
Когут Галина 49
Козак Богдан 4, 49
Козак Стефан 7, 54, 55
Козачок Ярослав 15,
Козир Олена 21
Колесник Наталя 28
Колодний Анатолій 40
Коломієць Ольга 49
Колосовська Ольга 46, 47
Колотило Ярослава 19
Кольбенко Андрій 45
Комар Руслана 20
Комариня Мар'яна 9
Комариницька Тетяна 21
Конверський Анатолій 37, 38
Кондзьола Володимир 37
Кондратюк Костянтин 43
Конєва Ярослава 22
Кошляк Олександр 52
Корбич Галина 15
Корнійчук Валерій 13, 55
Косик Володимир 45
Косів Ганна 31
Косів Михайло 9
Космеда Тетяна 25
Кость Степан 35
Котур Богдан 4
Кочан Ірина 27
Кравець Ярема 33, 55
Кравченко Петро 12
Криса Богдана 12, 13
Криштанович Оксана 15
Кріль Михайло 43
Крохмальний Роман 13
Крупяч Микола 8
Крупка Мирослава 12
Кузик Степан 52
Кузяк Тетяна 17
Кукула Світлана 45
Кульбаська Олена 29
Кульчицький Богдан 50

Кульчицький Володимир 45
Купчинська Зоряна 28
Купчинський Олег 4, 42, 55
Кусько Катерина 18
Куща Лариса 16
Куща Ольга 16
Куденко Людмила 36
Кущий Іван 52
Кучірка Наталія 18, 19

Дабашук Оксана 23
Лазарович Микола 42
Лазарович Надія 39
Лаурутіс Вінцас 11
Лебович Вікторія 32
Левус Надія 41
Левченко Наталія 19
Левчук Тереза 21
Легка Орися 12
Легкий Микола 8, 55
Лещин Орися 28
Лещанчук Василь 36
Ляльо Тарас 36, 37
Лисенко Наталія 9
Лісняк Стефанія 27
Ліховий Ігор 7
Ліщинська-Мілян Ольга 38
Лобас Петро 10
Лобас-Данцаха Наталія 42
Лозинський Мар'ян 4, 36
Лось Йосип 36, 37
Лубківський Роман 4, 54, 55
Луцишин Олена 8, 54
Луцок Ганна 4
Лучаківська Іванна 45
Лучук Іван 55
Лучук Ольга 31
Лучук Тарас 33
Любашенко Вікторія 40
Ляхова Жанна 34

Мадей Наталія 40
Мазур Олег 38
Макарчук Степан 42
Максим'юк Оксана 30
Максимова Олександра 31
Максимович Ольга 39
Маленька Тетяна 34
Малик Ярослав 44
Мальчевський Олег 38
Мамаліга Анастасія 29

Мамчур Звенислава 4
Манько Андрій 39
Маріскевич Тарас 43
Марків Руслан 23
Марко Ірина 27
Масляничук Тетяна 42
Матвійшин Володимир 33
Матусак Агнешка 10
Матушек Олена 19
Мацюк Галина 24
Мацюк Зоряна 32
Мацюк Ореста 21
Мацько Любов 24
Медвідь Алла 28
Медвідь Федір 51
Мейзерська Тетяна 16
Мелешко Віра 12
Мельник Володимир 37, 38, 39
Мельник Марта 10
Мельник Ярослава 14, 54
Мельничук Богдан 9
Мельничук Степан 4
Микитчук Наталія 51
Микитюк Володимир 15
Микуш Степан 12
Мисяковський Микола 52
Михайлин Ігор 38
Міхасюк Іван 50
Михида Сергій 20
Мицько Віктор 44
Мишук Уляна 27
Мовчан Віра 38
Мозер Міхасель 24
Мокашія Марія 21
Мориквас Надія 11
Мороз Лариса 16, 54, 55
Моторнюк Ігор 12
Муха Ольга 41
Мушнік Микола 23

Навоїччик Павла 20
Нагірняк Андрій 43
Над'ярних Ніна 20
Насяко Михайло 13, 14
Назаренко Ольга 53
Назаркевич Ігор 50
Назарук Василь 34
Наконечний Андрій 52
Наривська Валентина 18
Науменко Наталія 32
Нахаїк Євген 4, 54, 55

Небрат Вікторія 50
Невідомська Лілія 24
Нечугалюк Михайло 35
Ніколасенко Станіслав 7
Нікоряк Наталія 13
Нор Василя 51

Огар Емілія 46
Олійник Василя 43
Олійник Петро 7
Ониськевич Лариса 4
Онщенко Олексій 46
Осадчий Володимир 40
Остапик Іван 22
Остафійчук Богдан 4
Островська Катерина 41
Откович Катерина 41
Офіцинський Роман 53
Ощпок Наталя 11

Павко Анатолій 42
Павличко Дмитро 4
Паванчко Ярослава 49
Павлюк Віктор 44
Паламарчук Ольга 32
Панчшин Степан 50
Папуша Ігор 39
Пархонюк Ірина 26
Пархонюк Людмила 26
Паславський Іван 40
Пастух Богдан 9
Пастух Тарас 13
Пашук Андрій 37, 38, 39, 54
Передрієнко Віталій 24
Петраш Осип 48
Петровський Петро 51
Петрунів Віра 11
Петрухіна Людмила 13
Пехник Галина В. 31, 32
Пехник Галина Г. 14
Печарський Андрій 12, 13
Пилипчук Ростислав 4, 49
Пилипчук Святослав 23
Пигтарич Ана 14
Підгорна Лілія 22, 23
Підмогиляна Наталія 18
Підпалій Андрій 16
Пілезький Володимир 27
Пітусь Людмила 44
Піхманець Роман 11
Погребенник Володимир 17

Погрібний Анатолій 7
Покшицька Ліда 35
Поліщук Микола 40, 41
Поліщук Надія 12, 13
Поліщук Ярослав 21
Полотнюк Ярема 14
Полюга Лев 24
Пономарів Олександр 29
Полавська Наталя 15
Попович Людмила 29
Попович Мирослав 3, 7, 53
Попович Орест 48
Поповський Анатолій 27
Постол Катерина 13
Працьовитий Володимир 12
Приймак Ірина 11
Присяжний Михайло 35
Прихода Ярослава 35
Прісовський Євген 12
Пролєсв Сергій 38
Процак Любов 25, 26
Процік Ірина 29
Пушик Степан 23
Пшеничний Євген 10, 54

Равчина Тетяна 48
Рагойша В'ячеслав 18, 19, 20
Рагойша Всеволод 20
Рагойша Максим 36
Радванська Ніна 36
Радишевський Ростислав 18, 19
Радчук Віталій 33
Рамач Янко 43
Ребошак Іван 31, 32
Рєєнт Олександр 45
Рибчинська Наталія 47
Рижак Людмила 37, 38, 39
Рикмас Ольга 45
Річ Віра 31
Ровенчак Андрій 27
Рожик Микола 45
Рой Уляна 49
Романів Тамара 44
Романчук Олег 41
Романюк Тетяна 30
Роса Софія 49
Рудницький Леонід 4, 40, 54, 55
Руснак Наталя 28

Сабат Галина 16
Савенко Віктор 45

- Савенко Ірина 9
 Савчин Валентина 34
 Савчук Борис 44
 Садловський Юрій 18
 Садовий Андрій 7
 Салига Тарас 4, 8, 55
 Саноцька Наталя 38
 Сашоалкіна Ада 49
 Сачко Мар'яна 31
 Сваричевська Лідія 27
 Сверстюк Євген 8
 Світленко Сергій 43
 Семенюк Едуард 37
 Сенник Любомир 12
 Сенник Мирослав 7
 Сербенська Олександра 24, 54
 Сергєєва Наталя 31, 34
 Сергійчук Володимир 51
 Сидоренко Наталя 36
 Синиціч Галина 37
 Сирота Лілія 8
 Сіпкевич Євген 45
 Сіпкевич Катерина 34
 Сіпкевич Ольга 38
 Скаб Мар'ян 29
 Скаб Марія 25
 Скіра Галина 31
 Скоморовський Віталій 52
 Скорик Мирослав 4, 55
 Скотна Надія 37
 Скотний Валерій 37, 40
 Скоць Андрій 16
 Сковчияс Любомир 41
 Скринник Дарина 39
 Скупейко Лукаш 17, 54
 Славинський Остап 19, 20
 Смогоржевська Ірина 47
 Соболя Валентина 14
 Содомора Андрій 33, 34
 Сокіл Богдан 31
 Сокіл Василь 22
 Сокіл Ганна 22
 Сокіл Наталя 28
 Сологуб Надія 24
 Солонська Наталя 47
 Солонська Ярослава 35
 Соляр Ігор 45
 Сохацька Євгенія 8
 Станкевич Ніна 32
 Старак Олександра 8
 Старецька Любов 40, 41
 Старовойт Ірина 15
 Старченко Тамара 35
 Сташенко Надія 45
 Стеценко Валерій 38
 Стецюк Петро 51
 Стецько Ярина 26
 Стригун Федір 4
 Стринагаюк Мар'яна 17
 Струганець Любов 26
 Стукало Ірина 29
 Ступак Зеновій 40
 Сулима Микола 11, 54, 55
 Сухенко Інна 20
 Сухий Олексій 3, 43, 53
 Сьомочкіна-Рижко Олена 19
 Табачин Аариса 17
 Таран Людмила 46
 Таришинська Людмила 21
 Татаренко Алла 18
 Темченко Лілія 11
 Тепла Юлія 16
 Теплий Іван 33
 Теребус Оксана 10
 Терак Зеновій 24
 Тетеріна-Блохин Дарина 11
 Тийскіна Ірина 32
 Тимошенко Леонід 44
 Тимошник Галина 28
 Тигаренко Марія 37
 Тихолоз Богдан 16, 55
 Тихолоз Наталя 16
 Тищик Борис 51, 52
 Ткач Людмила 30
 Ткаченко Анатолій 16
 Ткачук Вадим 31
 Ткачук Микола 17
 Ткачук Олександр 17
 Ткачук Олена 39
 Томусяк Людмила 30
 Траченко Оксана 27
 Трофимук Мирослав 19
 Труш Олена 29, 30
 Тхоруг Раїса 20
 Узункоєва Аліна 11
 Українець Людмила 25
 Фаріон Ірина 30
 Федас Валентина 23
 Федас Йосип 23

Федонюк Валентина 34
Федорак Назар 13, 14
Федунович-Швед Оксана 34
Федуць Марія 43
Федушак-Паславська Ганна 51
Феніч Володимир 43
Филипович Людмила 41
Форманова Світлана 13
Франко Андрій 43
Франко Оксана 42
Франко Роланд 4
Фурман Анастасія 34
Футала Василь 44

Хамар Уляна 38
Хобзей Павло 55
Хоменко Галина 10
Хороб Марта 23
Хороб Степан 4, 16, 55

Цимбал Наталя 27
Ціхоцький Іван 26, 27

Чегаринська Катерина 19
Челасцька Мар'яна 12
Черкез Інна 26
Черниш Наталія 46
Чернищенко Лариса 47
Чернієнко Віолетта 45
Чолжан Валентина 30
Чошик Ростислав 14
Чернопіський Михайло 43

Шабат-Савка Світлана 29
Шаблій Олег 52, 54
Шалата Михайло 9
Шведа Юрій 41
Швець Алла 12
Шемберко Тетяна 23
Шкільна Олена 46
Шкраб'юк Петро 40
Шляхова Нонна 21
Шмігер Тарас 33, 34
Штогрин Дмитро 37
Штонь Григорій 8

Щербак Марія 26

Яблонська Ольга 13
Яким Мирон 26
Якимович Богдан 46, 54, 55
Якубовська Марія 14
Ямаш Юрій 49
Янів Ярина 9
Ярема Сергій 42
Ярема Степан 9
Яремчук Ірина 8
Ярошенко Тетяна 38
Яртись Анастасія 51
Ясіновська Оксана 25, 26
Ястремська Юлія 34
Яцимирська Марія 36
Янів Роман 49
Яцків Ярослав 4

ЗМІСТ

Оргкомітет Конгресу	3
Календар роботи Конгресу	5
Календар роботи виїзного засідання Конгресу	6
Пленарне засідання	7
Секція 1. Іван Франко: особистість, творчий шлях, доля	8
Секція 2. Іван Франко: контексти і контакти	9
Секція 3. Інтерпретація художнього тексту	12
Секція 4. Іван Франко як історик літератури та літературний критик	14
Секція 5. Іван Франко і проблеми теорії літератури	15
Секція 6. Іван Франко у міжкультурному діалозі	18
Секція 7. Методологічні концепції Івана Франка	20
Секція 8. Іван Франко і студії українського фольклору	22
Секція 9. Мова і нація в естетичній концепції Івана Франка	24
Секція 10. Художнє слово Івана Франка в аспекті прагмалінгвістики	25
Секція 11. Лексико-семантична структура Франкового тексту і його стильова організація	26
Секція 12. Граматична організація Франкового тексту	29
Секція 13. Іван Франко і проблеми історії української мови	30
Секція 14. Світова франкіана	31
Секція 15. Іван Франко як перекладач і перекладознавець	33
Секція 16. Редакторська, журналістська та публіцистична діяльність Івана Франка	35
Секція 17. Філософський світогляд Івана Франка	37
Секція 18. Суспільно-політичні погляди Івана Франка	40
Секція 19. Іван Франко як громадсько-політичний діяч	42
Секція 20. Іван Франко і проблеми історії	43
Секція 21. Виданича, книгознавча та бібліотекознавча франкіана	46
Секція 22. Іван Франко як педагог	48
Секція 23. Іван Франко і його творчість у мистецтві театру й кіно, в музиці та малярстві	49
Секція 24. Наукова спадщина Івана Франка й економічні проблеми сучасності	50
Секція 25. Іван Франко та проблеми держави і права	51
Секція 26. Державно-, країно- і краєзнавчі аспекти творчості Івана Франка ..	52
Круглий стіл 1. Академічне франкознавство: стан і проблеми	53
Круглий стіл 2. Іван Франко у XXI сторіччі	55
Показчик імен	56

Підл. до друку 21.09.2006. Формат 60x84/16. Папір друк.
Друк на різогр. Умовн. друк. арк. 3,5. Обл. -вид.арк. 3,4.
Тираж 1 000 прим. Зам. 412.

Видавничий центр Львівського національного університету
імені Івана Франка. 79000 Львів, вул. Дорошенка, 41

